



Образование Нижекамского муниципального района

2025

ДЕНЬ ПОЖИЛОГО ЧЕЛОВЕКА

Мы молоды, пока можем учиться новому.
Жан-Жак Руссо

1 октября на основании Постановления Президиума Верховного Совета РФ от 1 июня 1992 года в России отмечается День пожилых людей. Дата праздника выбрана неслучайно: бытует мнение, что старость – это золотое время, осень, как известно, тоже называют золотой порой, поэтому и было решено выделить старшему поколению специальный день в самый разгар осеннего сезона.

Одной из ключевых целей этого дня является преодоление стереотипов о пожилых людях как пассивных участниках общественной жизни. Важно напомнить обществу, что многие представители старшего поколения остаются энергичными, творческими и полными жизненных сил людьми.

Этот день напоминает всем жителям России о ценности опыта предыдущих поколений, подчеркивает необходимость заботы и участия в жизни пожилых людей, способствуя формированию атмосферы взаимного уважения и понимания.

Дорогие и главные люди Земли, с праздником! Будьте всегда здоровы и одарены заботой, уважением, пониманием не только близких, но и окружающих Вас людей. Пусть в душе живёт гармония; пусть возраст будет поводом для любимых дел, отдыха и наслаждения жизнью; пусть родные любят и почитают!

ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ

Учительство - искусство, дарующее свет детям.
К. Ушинский

Ежегодно 5 октября в России отмечается профессиональный праздник педагогов - **День учителя**. Этот день стал важной традицией, объединяя учителей, учеников и родителей для выражения благодарности и уважения представителям одной из самых значимых профессий. История праздника началась в СССР в 1965 году, когда было принято решение отмечать День учителя ежегодно в первое воскресенье октября. Однако позднее, в 1994 году, была принята международная практика празднования Дня учителя именно 5 октября, согласно решению ЮНЕСКО.

Нижекамский район отличается высоким уровнем школьного образования, где трудится большое количество квалифицированных педагогов. На наших площадках проходят мероприятия, направленные на повышение профессионального уровня учителей, внедрение современных технологий и инноваций в образовательный процесс.

Важно отметить, что педагогический коллектив Нижекамска активно участвует в конкурсах федерального и республиканского уровней, побеждая и завоевывая призовые места. Это подтверждает высокую квалификацию местных учителей и создает дополнительную мотивацию для дальнейшего роста и саморазвития.

День учителя - это праздник не только педагогов, но и всей нации, осознающей ценность качественного образования и вклад каждого преподавателя в будущее нашей страны.

ИНФОРМАЦИЯ О РЕАЛИЗАЦИИ ПОЛОЖЕНИЯ УЧЕТНОЙ ПОЛИТИКИ

*Капралова Вера Александровна,
методист первая квалификационная категория
МБУ «Центр образования» НМР РТ,*



В целях предупреждения безнадзорности и правонарушений обучающихся, в образовательных организациях Нижнекамского муниципального района организуется внутренний контроль школьников и их семей. Постановка на внутренний контроль носит профилактический характер и является основанием для организации индивидуальной профилактической работы.

В 2022-2023 учебном году Министерством образования в двустороннем порядке совместно с Министерством внутренних дел по РТ было внедрено республиканское положение учетной политики «Положение об учете отдельных категорий несовершеннолетних в организациях общего и профессионального образования» (№ 1/1436/8049/22 от 20.06.2022 г.) и с изменениями и дополнениями (№ 1/3177/17325/22 от 29.12.2023 г.), на которое мы опираемся при постановке обучающихся на внутренний контроль и продолжаем работу в данном направлении по настоящее время.

На внутреннем контроле образовательных организаций НМР на сегодняшний день состоит 3967 несовершеннолетних. Из них: 2990 школьников и 977 студентов.

Осуществляется сверка информации управления образования и УМВД по своевременной постановке несовершеннолетних на внутренний контроль и снятии с контроля.

Цель данного положения:

- формирование полной информации о несовершеннолетних, подлежащих учету, анализ и использование данной информации для принятия управленческих решений, направленных на организацию защиты прав и законных интересов несовершеннолетних, профилактики совершения ими правонарушений, устранение причин и условий, способствующих их безнадзорности и правонарушениям.

Задачи положения:

- обеспечение выявления несовершеннолетних, нуждающихся в оказании помощи, социально-педагогической реабилитации, организации с ними работы по предупреждению совершения ими правонарушений и (или) общественных действий;

- систематизация информации о несовершеннолетних, подлежащих учету, необходимой для организации индивидуальной профилактической работы, деятельности по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних;

- обеспечение анализа информации о несовершеннолетних, подлежащих учету;

- определение оснований и приоритетных направлений плановой работы по профилактике и индивидуальной профилактической работе;

- обеспечение контроля и оценки эффективности деятельности по профилактике и индивидуальной профилактической работе.

Данное положение направлено во все учреждения для дальнейшей профилактической работы с несовершеннолетними отдельных категорий.

Данное положение было рассмотрено на августовском секционном совещании заместителей директоров по воспитательной работе и заседаниях методических объединений социальных педагогов, педагогов-психологов с приглашением специалистов учреждений ПДН, КДН и ЗП.

Общие положения

Организация учета регламентируется локальными нормативными актами образовательных организаций и обеспечивается Советом профилактики образовательной организации.

Ведение учета, а также папок индивидуальной работы, осуществляется социальным педагогом образовательной организации. Контроль за ведением учета, оценка эффективности деятельности по профилактике осуществляется руководителем образовательной организации, а также лицом, на которое руководителем учреждения возложены указанные обязанности.

Основания для учета

Основным требованием является проводимая с несовершеннолетними работа, в возможно короткие сроки (не более 3-х рабочих дней с момента поступления информации).

Учет включает осуществление обработки использования, передачи, удаления данных о несовершеннолетнем и организации индивидуальной профилактической работы, с использованием информационной системы ГИС «Электронное образование» («Мэш»).

Основанием для внутреннего контроля несовершеннолетних, в соответствии с локальным актом образовательной организации, является решение Совета профилактики, для организации учета являются сведения, поступившие из органов и учреждений системы профилактики и постановление КДН и ЗП.

Порядок учета

Решение Совета профилактики об учете несовершеннолетнего (либо о снятии с учета) в короткие сроки (не более 3-х рабочих дней) доводится до сведения:

- родителей (законных представителей);
- руководителя образовательной организации (в случае принятия решения уполномоченным структурным подразделением либо коллегиальным органом образовательной организации);
- классного руководителя;
- ПДН;
- КДН и ЗП;
- иных учреждений системы профилактики (при выявлении необходимости организации взаимодействия).

Категории несовершеннолетних, подлежащих учету

3 зоны: красная, желтая, зеленая.

Красная зона – зона высокого риска. Желтая зона – зона повышенного риска. Зеленая зона – зона умеренного риска.

Основания прекращения учета несовершеннолетних (снятие с учета):

- прекращение образовательных отношений;
- достижение восемнадцатилетнего возраста;
- устранение причин и условий, ставших основанием для учета, положительная динамика поведения.

В случае выбытия несовершеннолетнего из образовательной организации характеризующий материал незамедлительно направляется в другую организацию, в которой он продолжает обучение.

Учет может быть прекращен по представлению социального педагога, классного руководителя, педагога-психолога, направленному руководителю образовательной организации, для последующего принятия решения на Совете профилактики.

Данное положение рассмотрено на педагогическом Совете образовательных организаций либо педагогической планерке и доведено до сведения всех педагогов.

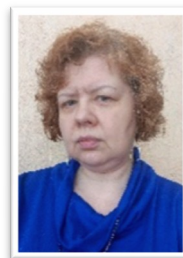
ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ТРЕНАЖЕРА НА ОСНОВЕ ТАБЛИЦ ШУЛЬТЕ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДЕТЕЙ ГРУППЫ РИСКА

*Юзмухаметова Ю.Н.,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Дворец творчества детей
и молодежи имени И.Х. Садыкова» НМР РТ
высшая квалификационная категория*

В настоящее время понятие «дети группы риска» употребляется довольно часто в педагогике и психологии.

Л.Я. Олиференко, Т.И. Шульга, И.Ф. Дементьева дают следующие определение детям группы риска: категория детей, которые в силу определенных обстоятельств жизни более других подвержены негативным внешним воздействиям со стороны общества и его криминальных элементов, ставшим причиной дезадаптации несовершеннолетних.

В.Е. Летунова, которая выделяет следующие группы факторов риска:



- медико-биологические (группы здоровья, наследственные причины, врожденные свойства, нарушение в психическом и физическом развитии, условия рождения ребенка, заболевания матери и ее образ жизни, травмы внутриутробного развития);

- социально-экономические (многодетные и неполные семьи, несовершеннолетние родители, безработные семьи, семьи, ведущие аморальный образ жизни; неприспособленность к жизни в обществе: бегство, бродяжничество, безделье, воровство, мошенничество, драки, убийства, попытки суицида, агрессивное поведение, употребление спиртных напитков, наркотиков);

- психологические (отчуждение от социальной среды, неприятие себя, невротические реакции, нарушение общения с окружающими, эмоциональная неустойчивость, неуспех в деятельности, неуспех в социальной адаптации, трудности общения, взаимодействия со сверстниками и взрослыми);

- педагогические (несоответствие содержания программ образовательного учреждения и условий обучения детей их психофизиологическим особенностям, темпа психического развития детей и темпа обучения, преобладание отрицательных оценок, неуверенность в деятельности, отсутствие интересов к учению, закрытость для положительного опыта, несоответствие образу школьника).

В связи с этим педагог дополнительного образования на занятиях должен учитывать личностные особенности таких детей и включать в свою работу такие формы и методы, которые позволят скорректировать «риски» и успешно решить педагогические задачи, которые заложены в образовательную программу дополнительного образования.

Из опыта реализации программы дополнительного образования социально-гуманитарной направленности были выделены следующие факторы, которые мешают детям «группы риска» освоить программу на высоком уровне:

- низкий интеллектуальный уровень;
- слабая усидчивость, концентрация на выполнение поставленной задачи;
- тяжело систематизировать большие объемы информации и делать выводы;

И как следствие выбор деструктивных моделей поведения:

- избегание неудач;
- не принятия себя как ценности, следовательно, отсутствие амбиций;
- отказ от выполнения заданий педагога;
- нарушение дисциплины на занятиях;
- обособленность от детского коллектива.

Все причины, рассмотренные выше, так или иначе, связаны с умственной деятельностью ребенка.

Ученые уже давно доказали, что активность мозга – это залог успеха и процветания в любом деле, любой деятельности, любых жизненных ситуациях. В связи с этим применение методов, способствующих повышению интеллектуальных способностей детей «группы риска» позволит повысить уровень освоения программы дополнительного образования.

Одним из таких методов является комплекс упражнений «Тренажер для мозга», который использовался для коррекционной работы с детьми группы риска на занятиях дополнительного образования по программе «Учеба профилактических волонтеров», рук. Юзмухаметова Ю.Н. и по программе «Литературно-драматическое», педагог Сафиуллина Л.И.

Комплекс упражнений «Тренажер для мозга» разработан на основе упражнений, разработанных доктором Патриком Келли и психиатром Вальтером Шульте. Доктор Патрик Келли в своих работах по изучения активности человеческого мозга обратил внимание на то, что, что биофизическая активность разных участков коры мозга зависит от выполнения различных действий.



1. Просмотр телевизора – рис 1.



2. Выполнение сложных вычислений в любом темпе – рис.2



3. Несложные математические вычисления в замедленном темпе – рис.3



4. Несложные вычисления в быстром темпе – рис.4



5. Математический счет вслух в быстром темпе – рис.5

Как видно из рисунков 1 – 5 действия, которые вызывают наибольшую активность участков головного мозга легли в основу комплекса упражнений «Тренажер для мозга».

В состав тренажера входят следующие задания:

1. Последовательный устный счет, пробуждающий речевую активность.
2. Запоминание не связанных между собой по смыслу простых слов.
3. Примеры на простейшие математические действия.
4. Одновременное визуальное распознавание и осознание их значения или цифр, вызывающих активизацию разных зон в коре обоих полушарий.

Задания могут выполняться индивидуально, в парах или одновременно.

Для выполнения потребуется: бланк с заданием, ручка, секундомер и бланк результатов.

Перед выполнением каждого задания необходимо внимательно прочитать требования к его выполнению. В целях повышения мотивации учащихся «тренажер» разработан в формечеленджа.

Учащимся предлагается проверить на себе эффективность заявленной методики. В течение 1 месяца (8 занятий) дети на каждом занятии выполняют комплекс заданий и записывают результаты в «бланк личного развития». Кроме этого ребятам предлагается вести наблюдение за своими успехами в учебе по следующим критериям: на сколько трудно выполнять домашнее задание письменно и устно, на сколько трудно запоминать большие объемы информации и динамика успеваемости в целом. Необходимо отметить, что таблицы Шульте вводились только с 3-го занятия. Это было сделано для более комфортного повышения нагрузки. Кроме этого для повышения эффективности тренажера в работе используются 2 комплекта карточек с заданиями, которые меняются через два занятия.

Анализ результатов применения упражнений показал, что положительные изменения появились у 100% учащихся, причем первые изменения отмечались уже на втором занятии. Улучшилась память и концентрация внимания, а также улучшилась успеваемость.

Данный тренажер можно использовать с детьми с 12 лет. Взрослым данные упражнения помогают так же активизировать свою мозговую деятельность.

Данные упражнения стали результатом совместной работы медиков, психологов и физиков, а педагоги могут использовать их достижения для работы по формированию личностных компетенций учащихся.

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

*Набиуллина Гузелия Назатовна,
учитель биологии высшей квалификационной категории
МБОУ «Лицей №14» НМР РТ
г. Нижнекамск, Республика Татарстан*

Сегодня хотелось бы поговорить о важной и актуальной теме — взаимосвязи воспитания и образования на уроках биологии. Эта тема особенно значима в нашей динамично развивающейся реальности, где знания и ценности играют основополагающую роль в формировании личности.

На уроках биологии мы не только изучаем строение и функции живых организмов, экосистемы, биологические процессы, но и имеем возможность развивать у учащихся уважение к природе и понимание важности охраны окружающей среды. Мы можем привить детям ценности, такие как бережное отношение к природе, ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Например, изучая экосистемы, мы можем обсудить, как человеческая деятельность влияет на экологический баланс. Это не только образовательный аспект, но и воспитательный, поскольку мы формируем у детей осознанность и ответственность за свои действия. Мы можем вдохновлять их на активные действия, такие как участие в волонтерских экологических проектах, что поможет развивать лидерские качества и командный дух. Так ученица лицея Почкалина Дарья с командой Совета старшеклассников разработали экологический проект «Хвойная» - экотропа на территории лицея. С этим проектом Дарья участвовала в международном конкурсе «Экология дело каждого» и стала обладателем специального приза. Таким образом реализуется задача по воспитанию лидерских качеств и готовности принимать участие в социальных инициативах.

Темы, посвященные анатомии, физиологии и здоровому образу жизни формируют привычку заботы о своем здоровье и значимости физической активности.

В ходе изучения разделов генетики обсуждаем этические аспекты генетических исследований и манипуляций. Так, совместно с учителем истории проводим в 10-м классе интегрированный урок «Подвиг российских генетиков в блокадном Ленинграде», на котором организуем обсуждение выбора, который стоял перед учеными Института растениеводства в голодные годы блокады: Я-гражданин своей страны или Я выбираю жизнь.

При изучении различных видов организмов и их уникальных адаптаций воспитывается уважения к многообразию жизни и значимости сохранения редких видов. Ученикам 5-х классов предлагается изготовить визитку от имени 1 животного, с описанием особенностей.

Раздел биологии «Питание и экология» не только позволяет показать влияние различных диет на здоровье и окружающую среду, но и способствует формированию сознательного подхода к питанию и выбору продуктов.

При воспитании на уроках биологии учитываются возрастные особенности. Если для младших школьников проводим тематические научные ярмарки, в средних классах развиваем экологическое сознание через проектную деятельность, то со старшеклассниками обсуждаем сложные этические вопросы и научные исследования.

Кроме того, уроки биологии могут стать платформой для обсуждения актуальных социальных и этических вопросов, таких как генетические манипуляции, проблемы здоровья и питания, что позволяет учащимся развивать критическое мышление и способность анализировать информацию.

Также практикуется проведение уроков для учащихся 8-10-х классов 11-классниками, сдающими ЕГЭ. Одиннадцатиклассники учатся держаться перед аудиторией, получают возможность оценить свои знания по теме, а у учеников помладше появляется пример того, как надо понимать особенности живых организмов и оценить свои возможности, в случае если, они решили сдавать государственный экзамен.

Таким образом, взаимосвязь воспитания и образования на уроках биологии проявляется через интеграцию знаний и ценностей. Мы можем не только обучать, но и воспитывать ответственных, осознанных граждан, готовых вносить свой вклад в улучшение мира вокруг нас.

В заключение, хочется подчеркнуть, что успешное взаимодействие этих двух процессов возможно только при совместной работе педагогов, родителей и самих учеников. Ведь только

вместе мы можем создать среду, где знания и моральные ценности будут гармонично сосуществовать, формируя будущее, в котором важна не только информация, но и человечность.

Список литературы

1. Капская, Н.А. – «Методическая работа в школе: теория и практика». – Москва: Омега-Л; Санкт-Петербург: ООО ПолиГрафика, 2015. – 587с

2. Лисовая, Т.В., Бродская, Н.И. – «Биология в школе: воспитание и обучение» - Москва: Учитель, 2013 – 83 с

3. Сударчикова, Л.Г. Введение в основы педагогического мастерства. Учебное пособие / Л.Г. Сударчикова. - Москва: Флинта, 2022. - 555 с.

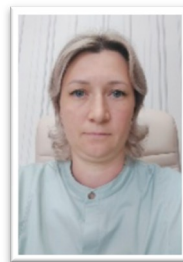
«РОЛЬ ВОЛОНТЕРОВ-МЕДИКОВ В ВОСПИТАНИИ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СРЕДИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА И ЖИТЕЛЕЙ Г. НИЖНЕКАМСКА»

Наталья Александровна Сафина,

Заместитель директора по УВР

ГАПОУ «Нижнекамский медицинский колледж»

Согласно Федеральному закону от 11 августа 1995 г. № 135-ФЗ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях», волонтерская (добровольческая) деятельность – это форма социального служения, осуществляемая по свободному волеизъявлению граждан, направленная на бескорыстное оказание социально значимых услуг на местном, национальном или международном уровнях, способствующая личностному росту и развитию выполняющих эту деятельность граждан (добровольцев).



Студенческое волонтерское движение – одно из приоритетных направлений воспитательной работы колледжа. Обучение в колледже предполагает не только формирование и развитие профессиональных компетенций, но и культурное, нравственное развитие, формирование гражданской позиции, развитие способностей к труду. Развитие студенческого волонтерского движения в колледже является эффективным способом организации воспитательного процесса будущих специалистов среднего звена.

Медицинское добровольчество (волонтерство) г. Нижнекамска и Нижнекамского муниципального района РТ – это НМО ТРО ВОД «Волонтеры-медики» Нижнекамского медицинского колледжа, обычные студенты, которые готовы прийти на помощь медицинскому персоналу в медицинских организациях города, профориентационная работа студентов ССУЗов и ВУЗов, школьников и воспитанников детских садов, популяризация здорового образа жизни и профилактика заболеваний среди населения города.

Волонтеры-медики играют важную роль в воспитании культуры здорового образа жизни среди студентов и жителей г. Нижнекамска, проводя различные профилактические мероприятия.

Волонтерское движение «Волонтеры-медики» Нижнекамского медицинского колледжа основано с 2013года. Проводятся проекты на внутриколледжном, городском и республиканском уровнях. Основные направления:

–Обучение основам первой помощи. Волонтеры проводят занятия для школьников, студентов ССУЗов и ВУЗов, взрослого населения города Нижнекамска и Нижнекамского муниципального района РТ. Рассказывают слушателям, как провести сердечно-легочную реанимацию, оказать помощи при обмороке пострадавшему, показывают, как правильно наложить повязки. После интерактива слушатели самостоятельно могут провести манипуляцию на манекене.

–Участие в выездных мероприятиях. Такие массовые мероприятия направлены на повышение медицинской грамотности, популяризацию ведения ЗОЖ, поддержание здоровья с раннего возраста, профилактику вредных привычек и наркомании. В колледже реализуется проект «Добро в село».

–Организация и участие во Всероссийской акции «10000 шагов к жизни». Перед началом маршрута волонтеры проводят танцевальную гимнастику, измеряют артериальное давление, проверяют сатурацию с помощью пульсоксиметра. На протяжении всего маршрута волонтеры-медики организуют дежурство. Заканчивается мероприятие танцевальным флешмобом. Ежегодно на территории детских садов, школ и колледжей города проводят акцию «Будь здоров» в

формате танцевального флешмоба, разминки и профилактического интерактива. Принимают участие в уроке по курсу Семейное воспитание «Уход за грудным ребенком», где проводят мастер-класс по алгоритму «Пеленание малыша» для студентов ССУЗов и ВУЗов города. Волонтеры-медики реализуют волонтерские проекты и выступают вместе с партнерами, это: медицинские учреждения по лечению и уходу за пациентами учреждения для детей-сирот и детей-инвалидов, центр социального обслуживания населения, молодежные центры, дворовые клубы и т.д.

С 2020 года волонтеры колледжа, прошедшие обучение, принимают участие в сопровождении участников Регионального этапа Национального чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс». Волонтеры-медики на протяжении всего чемпионата сопровождают участников на соревновательные площадки. Волонтеры-медики сопровождают участников, и выступают в качестве статистов на Региональном этапе чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы».

С начала СВО колледж поддерживает городские акции по сбору гуманитарной помощи. Волонтеры-медики пишут письма бойцам, помогают в погрузке гуманитарного груза. Проявляют активное участие в памятных митингах, плетут маскировочные сети, организуют личные встречи с бойцами спецоперации. Организовали в колледже пункт приема сбора металлических банок, затем банки передают в центр изготовления окопных свечей.

Активная работа волонтеров-медиков в акции «80 шагов к Победе!». В каждое мероприятие волонтеры вносят свои предложения по его проведению, оформлению, наполнению информацией и тем самым проявляется личное отношение к событиям. Волонтеры-медики дежурят во время репетиций взводов для участия в торжественном шествии, на период проведения парада Победы и других городских мероприятиях. Ежегодно волонтеры-медики принимают участие в «Автомобильном пробеге». Участие в патриотических мероприятиях формирует у обучающихся гуманного, милосердного отношения к поколению, прошедшему через войну.

Волонтерство учит обучающихся самостоятельно планировать деятельность, нести ответственность за результаты своей работы. Вовлечение в социально значимые проекты дает возможность обучающимся принимать активное участие в жизни не только колледжа, но и города, и республики.

Роль волонтеров-медиков в области воспитания культуры здорового образа жизни среди студентов колледжа и жителей г. Нижнекамска является важной, носит не просто социальный характер, а ещё и осуществляет функцию нравственного воспитания.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ КАК ПРОФИЛАКТИКА ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ

Г.Г. Агаева

*ГАПОУ «Колледж нефтехимии и нефтепереработки
имени Н.В. Лемаева»*

Аннотация: в статье рассматривается проблема девиантного поведения и роль семьи в его профилактике. Анализируются основные направления и формы работы с родителями, направленные на повышение их педагогической компетентности, улучшение внутрисемейных отношений и создание благоприятной среды для развития подростков. Обосновывается необходимость комплексного подхода, включающего информационно-просветительскую, обучающую и вовлекающую деятельность.



Девиантное поведение молодежи представляет важную проблему для общества. Одним из факторов, определяющий возникновение данного поведения является семья. Воспитание в детстве оказывает влияние на личность и поведение.

Работа с родителями является фундаментальным значением по работе с молодым поколением. Она включает в себя процесс, нацеленный на развитие компетенции родителей, формирование у родителей навыков эффективного воспитания детей.

Обращаясь, к теоретическим и практическим исследованиям психологов, можно отметить выдающийся вклад Альберта Бандуры. Исследователь уделял внимание важности наблюдения и

моделирования ребенка в формировании поведения. Рассматривая, данную позицию, с точки зрения девиантного поведения, можно сделать вывод о том, что дети способны копировать поведение родителей, значимых взрослых, при этом это поведение не всегда носит положительный характер. Взятое за основу поведение, наблюдаемое в детстве, может продолжать демонстрироваться и проявляться человеком и в подростков, и в более старшем возрасте [1, с. 115-117].

Опираясь на теорию А. Бандуры – теорию социального научения – современные психологами используется метод обучения родителей позитивным моделям поведения, которые они, в свою очередь, показывают детям.

Еще одним из примеров оказания влияния родителя на поведения ребенка выступает стиль воспитания. Диана Баумринд выделила виды воспитания: авторитарный, авторитетный, попустительский, пренебрегающий [4, с. 89-91].

На основе данной теории, психологами может использоваться метод осознания родителями своего стиля воспитания, а также рекомендация к переходу авторитарного стиля, в котором определяется четкие границы, но с проявлением уважения и поддержки ребенка.

То есть формирование девиантного поведения обусловлено взаимоотношением родителей и детей. Данная позиция раскрывается и в теории принуждения Джеральда Паттерсона. Исследователь отмечает, что, как правило, в таких семьях характерно следующее: крики, угрозы, наказания, которые обостряют сложившуюся проблему [4, с. 95-96].

Выше представленные исследования показывают, как важно проводить профилактическую работу с родителями.

Важно понимать, что воспитание детей и подростков вносит вклад в будущую молодежь.

В рамках профилактики девиантного поведения необходимо проводить комплекс мероприятий. Выделим задачи данной работы:

1. Исследование отношения родителя к ребенку.
2. Осознание родительских установок.
3. Овладение навыками эффективного общения с подростком.
4. Повышение психолого-педагогической грамотности.

Разберем некоторые формы работы с родителями.

Диагностическая работа. На данном этапе проводятся активные опросы. Это позволяет выявить возможные проблемы в семье, определить стиль воспитания, уровень осведомленности родителей о девиантном поведении ребенка. Также психологом проводятся индивидуальные беседы. В некоторых случаях может быть полезно понаблюдать за тем, как родители взаимодействуют со своими детьми в естественной обстановке или в специально организованных ситуациях.

Информационно-просветительская работа. Специалистами проводятся лекции и семинары, темами которых могут выступить, например, «Возрастные особенности развития подростков», «Психология девиантного поведения», «Причины подростковой агрессии», «Роль семьи в формировании личности ребенка», «Стили воспитания и их влияние на ребенка», «Конфликты в семье и способы их разрешения». Также на этом этапе может проводиться родительские собрания, распространение информационных материалов: буклетов, памяток и другого [2, с. 121-125].

Важное значение занимает тренинговая работа. Направлены на развитие у родителей навыков: эффективного общения с детьми, установления границ и правил, поддержки самооценки ребенка, активного слушания, управления собственными эмоциями [3].

Программы по улучшению детско-родительских отношений, нацелены на укрепление эмоциональной связи между родителями и детьми, повышение взаимопонимания и снижение конфликтности.

Групповая работа, ориентирующая родителей на принятие собственной ответственности за всё, что происходит в их жизни, семье, отношениях с детьми.

Эффективность профилактики зависит от активного участия родителей.

Таким образом, можно сделать вывод, что работа с родителями по профилактике девиантного поведения имеет важное значение. Она включает различные формы реализации данного процесса.

Библиографический список

1. Болотова, А.К. Социальная ситуация развития и ее влияние на формирование девиантного поведения подростков // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Психологические науки. 2018 – № 1 – 102-108 с.

2. Клейберг, Ю.А. Психология девиантного поведения: учебник и практикум для вузов / Ю.А. Клейберг. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2025. – 287 с. - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/559774>.

3. Макарычева Г.И. Коррекция девиантного поведения: тренинги для подростков и их родителей / Г.И. Макарычева – СПб: Речь, 2019. – 367с.

4. Шнейдер, Л.Б. Психология девиантного и аддиктивного поведения детей и подростков: учебник для среднего профессионального образования/ Л.Б. Шнейдер. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2025. – 219 с. – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/566179/p.-5>

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СКАЗОЧНЫХ СЮЖЕТОВ ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.

Александрова Люция Ильгизаровна

МБОУ «Лицей № 14» НМР РТ

учитель первой квалификационной категории,

Введение

Сегодня проблема формирования финансового сознания среди младших школьников становится особенно актуальной. Финансовое поведение закладывается именно в раннем возрасте, и его развитие оказывает значительное влияние на будущее благополучие ребенка. Сказочные сюжеты являются мощным инструментом воспитания, способствующим формированию положительных финансовых привычек и осознанного отношения к деньгам.



Почему сказки и мультфильмы работают?

Наглядность: персонажи попадают в разнообразные ситуации, моделируя правильный выбор и демонстрируя последствия разных действий.

Эмоциональный отклик: дети ассоциируют себя с персонажами, сопереживая их успехам и неудачам.

Повторяемость уроков: многие сказки построены на повторении моралей и пословиц, облегчая закрепление основных принципов обращения с деньгами.

Методы интеграции сказок в учебный процесс

Эффективность сказок возрастает при создании условий активного участия детей в учебном процессе. Возможные варианты включают:

- интерактивные уроки, где дети разыгрывают роли героев и принимают участие в поиске решений финансовых задач;
- творческие задания, направленные на создание собственных сказок или рисунков, отражающих изучаемые темы;
- диалоги и обсуждение жизненных ситуаций, показанных в сказках, позволяющие детализировать и углублять понимание финансов.

Одним из важных инструментов моего педагогического арсенала стала книга "Откуда берутся деньги?". Ее яркая подача и доступный язык способствуют привлечению внимания ребят к таким важным вопросам, как происхождение денег, труд и ответственность при покупке товаров. Я также активно использую короткие мультфильмы сайта "Бим-Бимоша", где веселые и красочные анимации помогают объяснить базовые экономические идеи, например, разницу между желаниями и нуждами, способами зарабатывания денег и важности накопления.

Примеры сказок, которые хорошо зарекомендовали себя в моей практике: «Приключения Буратино» А.Н. Толстого. Иллюстрирует различия между потребностью и желанием, рискованные инвестиции, опасность необдуманных трат.

Русские народные сказки ("Колобок", "Курочка Ряба"). Иллюстрируют последствия жадности, легкомысленных поступков, ответственности за собственные поступки.

"Три поросёнка": Иллюстрирует важность своевременного вложения средств и труда в строительство надежного жилища.

"Сказка о рыбаке и рыбке": Покажет негативные стороны стремлений тратить больше, чем можешь себе позволить.

«Денежный мешок богатства» Б.В. Юдина. Иллюстрирует ценность труда, деньги как средство достижения цели, инвестирование и накопление капитала.

«Про девочку Машу и волшебные денежки» К.С. Дьяченко. Разъясняет, как правильно распоряжаться деньгами, правила эффективного распределения ресурсов.

"Стрекоза и Муравей": Рассказывает о последствиях импульсивных покупок и отсутствии планирования.

Среди моих любимых мультфильмов с сайта "Бим-Бимоша": серия "Что такое деньги?"; эпизод "Почему надо копить?", история "Как правильно потратить карманные деньги?" (рисунок 1 и 2 qr коды мультфильмов)

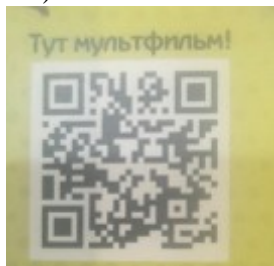


Рис. 1. Как появились деньги



Рис. 2. Откуда в семье деньги

Все эти материалы я применяю комплексно: мы читаем книгу вместе классом, смотрим мультфильмы и обсуждаем увиденное и услышанное на занятиях.

Заключение

Использование сказочных сюжетов существенно облегчает восприятие сложных экономических понятий и формирование практических навыков управления средствами. Педагоги могут широко применять этот подход, создавая интересные и познавательные мероприятия, помогающие младшим школьникам осваивать важные жизненные компетенции.

ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ НАУЧНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Хазипова Наталья Никоноровна

*МБОУ «Нижнеуральская СОШ» НМР РТ
учитель истории и обществознания*

Аннотация: Использование научно - исследовательской деятельности как метод повышения учебной мотивации.

Образование относится к числу важнейших социальных институтов, определяющих процесс воспроизводства общества как социальной системы. Сложность и многогранность явления позволяет рассматривать его на различных уровнях: инфраструктуру, а также в виде элемента человеческого капитала как совокупности «накопленных профессиональных знаний, умений и навыков, получаемых в процессе образования, которые впоследствии могут приносить доход — в виде заработной платы, процента или прибыли», который может быть в свою очередь трансформирован в другие формы капитала — экономический, политический и т.п.

Одной из задач Концепции модернизации российского образования - это формирование «целостной системы универсальных знаний, умений, навыков, а также опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся».

На сегодняшний день одной из целей современной школы является подготовка выпускника, способного к успешному продолжению обучения в вузе, а также к научно-исследовательской деятельности в различных областях знаний.

Каждый учитель задает себе вопрос, как заинтересовать детей своим предметом, как получить высокое качество знаний?

Исходя из опыта своей работы, я хочу поделиться одним из методов повышения интереса к учебе учащихся - это вовлечение их в исследовательскую работу.

Научно-исследовательская деятельность - это один из видов творческой деятельности учащихся, которая должна придерживаться некоторых правил:

- учащиеся должны решить творческую задачу с заранее неизвестным решением.

- главной целью является развитие личности учащегося, а неполучение объективно нового результата, как в "большой" науке.

В своей работе учителя истории я часто использую вид проектно-исследовательской деятельности как информационный (рефераты, презентации).

Мы живем в селе Нижняя Уратьма с богатым историческим прошлым, поэтому главным акцентом в работе я делаю на краеведческий материал. Так, например, участвуя в V Республиканской краеведческой конференции «Живи и помни...», учащиеся ведут поисковую работу по летописи села, расспрашивают старожилов села, изучают историю вживую, что формирует навык исторических исследований. Широкое использование исследовательского метода в форме реферата создаёт среду для расширения возможностей самообразования школьников, систематизации отдельных элементов знаний обучающихся, командного сотрудничества.

История двух народов села (чувашей и татар) из века в век, из поколения в поколения проживающих и работающих вместе, само по себе воспитывает толерантность, дружбу народов. А национальные праздники «Сабантуй» чувашский «УЯВ» еще более сплачивают нас, здесь учащиеся знакомятся с народными обычаями и костюмами. Поэтому одно из направлений исследовательской работы-это история народного костюма.

В презентации ученики рассказывают о становлении народного костюма, объясняют значение орнаментов, использование элементов народной одежды в современном костюме. Задачи исследования для учащегося:

- собрать информацию о национальной одежде из «бабушкиного сундука»;
- провести экспериментальное исследование для того, чтобы выяснить, знакомы ли учащиеся с национальными костюмами в современной жизни.

Научно-исследовательская деятельность в моей работе один из эффективных способов развития личности, она помогает мне раскрыть творческие способности учащихся, формирует умение работы в коллективе, повышает информационную компетентность и учебную мотивацию учащихся.

Литература:

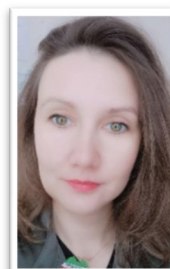
1. Гро Харлем Брундтланд, Осло, 20 марта 1987 г. Наше общее будущее.
2. Доклад Международной комиссии по окружающей среде и развитию (МКОСР).
3. Ишмуратова Д.Ф. Образование в контексте устойчивого развития: уровни взаимодействия // Молодой ученый. — 2016. — №5.4. — С. 9-12. — URL <https://moluch.ru/archive/109/26774/> (дата обращения: 17.02.2018). Интернет- ресурсы:
4. <https://fastform.ru/studentu/2-kurs/nauchnoissledovatel'skaia-deiatel'nost-uchashchikhsia-v-usloviiakh-modernizatsii-obrazovaniia/>

РОЛЬ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ФОРМИРОВАНИИ ОТВЕТСТВЕННОСТИ И ПРАВОСОЗНАНИЯ У ШКОЛЬНИКОВ

Филиппова Ирина Сергеевна,
заместитель директора по воспитательной работе,
высшая квалификационная категория
МБОУ «СОШ № 16» НМР РТ

Роль воспитательной работы в формировании ответственности и правосознания у школьников является ключевой и многоаспектной. Воспитательная деятельность в МБОУ «СОШ №16» НМР РТ направлена на развитие у обучающихся способности осознавать и принимать ответственность за свои поступки, а также формировать правовую культуру и гражданскую позицию.

Ответственность рассматривается как форма самоконтроля, эмоционального переживания и критерий социальной зрелости личности. Воспитание этой ценности начинается с формирования у школьников представлений о социальных нормах, ценностях, обязанностях и правовых основах. Школа играет важную роль в интеграции этих знаний через беседы, классные часы, тематические мероприятия и социальные проекты, которые помогают учащимся осознанно следовать нормам, оценивать свои действия и быть готовыми отвечать за последствия.



Важным аспектом воспитательной работы является развитие у школьников самостоятельности, инициативы, умения принимать решения и их последующей ответственности. Это достигается через систему ученического самоуправления, коллективные дела и выполнение общественно значимых поручений, что способствует формированию социальной ответственности и толерантности. В школе работают различные отряды, которые играют важную роль в воспитательном процессе. Например, военно-патриотический отряд «Юнармия» направлен на формирование патриотизма, гражданской ответственности, физического и духовного развития молодёжи. Юнармейцы участвуют в военно-спортивных мероприятиях, патриотических акциях, ведут работу по сохранению памяти, оказывают волонёрскую помощь и проходят обучение навыкам первой помощи и военной подготовке. Также в школе действуют волонёрские отряды, такие как «Добро_16», занимающиеся благотворительной и социальной деятельностью, а отряды ЮИД (юные инспекторы дорожного движения) способствуют формированию культуры безопасного поведения на дорогах среди школьников и населения.

Реализуются разнообразные всероссийские проекты, например, «Билет в будущее», направленные на профорIENTATION и развитие навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности. Активно ведётся работа в рамках таких движений, как «Движение первых», «Орлята России», а также «Сэлэт» — молодёжных общественных объединений, способствующих развитию лидерских качеств, социальной активности и гражданской ответственности.

Параллельно воспитание правосознания помогает школьникам понимать свои права и обязанности, выстраивать культурные межличностные отношения, уметь защищать свои интересы и уважать законы. Такая подготовка способствует социализации младших и старших школьников, формированию гражданской позиции и активной жизненной позиции.

Важной формой воспитательной работы в этом направлении являются тематические месячники, которые проводятся по разным направлениям в течение учебного года, например:

- Месячник безопасности (сентябрь)
- Месячник правовых знаний (октябрь), где школьники получают базовые юридические знания и учатся правомерному поведению
- Месячник патриотического воспитания (ноябрь), направленный на формирование патриотизма и гражданской ответственности
- Месячник здорового образа жизни (декабрь)
- Месячник профорIENTATION (январь), позволяющий осознать связи между обязанностями и будущей профессией
- Военно-патриотический месячник (февраль), посвящённый истории и памяти защитников Отечества
- Месячник эстетического воспитания (март)
- Экологический месячник (апрель)
- Месячник воинской славы России (май)

В рамках этих месячников проводятся разнообразные мероприятия: классные часы, тематические уроки, конкурсы, викторины, акции, встречи с представителями власти и ветеранами, экскурсии и многое другое. Это систематически формирует у школьников осознанное отношение к своим правам и обязанностям, укрепляет чувство гражданской ответственности и способствует развитию активной жизненной позиции.

Таким образом, воспитательная работа в МБОУ «СОШ №16» НМР РТ делает существенный вклад в становление личности, способной к сознательному и ответственному общественному поведению, осознанию законов и своей роли в обществе, что является фундаментом успешной социализации и гражданского развития.

ВЫЯВЛЕНИЕ И ПРОФИЛАКТИКА БУЛЛИНГ (ТРАВЛИ) - ПОВЕДЕНИЯ

*Залялова Эльвира Рустямовна,
социальный педагог 1 квалификационная категория
МБОУ «Полилингвальная гимназия «Адымнар-Нижнекамск»,*

В классном коллективе

Дорогие коллеги! С радостью делюсь с вами основными моментами моего выступления на августовском совещании социальных педагогов образовательных организаций Нижнекамского муниципального района РТ. В ходе обсуждения я затронула тему «Выявление и профилактика буллинг (травли) - поведения в классном коллективе».

В СМИ появилась информация о замене в школьных образовательных программах терминов «буллинг». Травля (буллинг - англ.bullying, в переводе запугивание) - агрессивное преследование, издевательство над одним из членов коллектива со стороны другого, но также часто группы лиц, не обязательно из одного формального или признаваемого другими коллектива. Новая формулировка направлена на то, чтобы сделать явление более "понятными и нейтральными" для учеников.

Я разобрала некоторые причины возникновения травли в классных коллективах:

- наличие в классе признанного лидера;
- возникновение острого конфликта между двумя учениками под влиянием внешних поводов, которые являются провоцирующими факторами для агрессора (буллера);
- нежелание учителя брать на себя ответственность за противостояние властолюбивому поведению учеников;
- отсутствие контроля со стороны классных руководителей, учителей-предметников за поведением учащихся на переменах.

Мотивами травли, могут быть: зависть, месть (наказать за боль и причинение страдания), борьба за власть, стремление быть в центре внимания, стремления удивить, желание унижить, запугать не понравившегося человека и т.д. Чаще всего жертвами насилия становятся дети, имеющие физические недостатки (носящие очки, сниженным слухом, двигательными нарушениями, т.е. те дети, которые не могут защитить себя физически); особенности поведения (замкнутые, чувствительные, застенчивые, тревожные или гиперактивные и нетерпеливые, которые вызывают раздражение); особенности внешности (рыжие волосы, веснушки, оттопыренные уши, особенная форма головы и т.п.; плохие социальные навыки (недостаточный опыт самовыражения); страх перед школой (школьная неуспеваемость, отрицательное отношение к школе, страх посещения отдельных предметов); отсутствие опыта жизни в коллективе (домашние дети); особенности здоровья (нервные тики, заикание, нарушение речи, эпилепсия и т.п.).

Разобрали алгоритм действий при обнаружении случая травли. Если в школе появились такие классы, в первую очередь необходимо связаться с классным руководителем. Большая роль отводится классному руководителю. Он не имеет права «не замечать, что происходит с его учениками». Работа социального педагога с коллективом играет не маловажную роль, необходимо задействовать классный коллектив, то есть классные часы, мастер-классы, классный коллектив помогают объединить совместные мероприятия, поездки, постановки спектаклей, выпуск стенгазет и т.д. Самое главное при работе с классным коллективом не выделять жертву, а наоборот дать ему раскрыться, чтоб он мог себя чувствовать нужным учеником. Разбор ошибок в классе необходимо делать, не называя тех, кто их допустил, или индивидуально. Имеет смысл поговорить с преследователями о том, почему они пристают к жертве, обратить их внимание на чувства жертвы. Лучший способ разрешения проблем: предохранение, предупреждение, устранение, контроль. Необходимо обращать внимание на формирование группировок в классе, знать о взаимоотношениях детей, оказывать своевременную психологическую поддержку ученикам. Сотрудничать с семьями, родителями, опекунами. Любая информация о проявлении насилия должна быть проверена и принята ко вниманию.

По этой теме в нашей гимназии имеется стенд, который доступен всем родителям, классным руководителям, учителям-предметникам, а также и детям. Как социальный педагог, размещаю основную информацию, имеется годовой план профилактической работы по травле, месячный план, буклеты, которые доступны всем.

Тесно проводится совместная работа с педагогом-психологом при выявлении травли в классном коллективе. Берем методику социометрического изучения межличностных отношений в детском коллективе. Методика позволяет: определить неформальную структуру детской общности, выявить лидеров и «отверженных» членов группы, измерить степень сплочённости-разобщённости в группе, обнаружить внутригрупповые подсистемы, сплочённые образования, во главе которых могут быть свои неформальные лидеры.

Важно помнить, не важно, как назвать это явление, буллинг или травля - это не просто проблема школы или отдельного класса. Это социальное явление, требующее комплексного подхода - от психологической помощи до юридической ответственности. А самое опасное, когда с этим явлением сталкиваются неподготовленные люди, не знающие как правильно поступить и помочь, а не сделать хуже.

Также своим выступлением я призвала всех участников к активному сотрудничеству и обмену опытом для достижения общих целей. Уверена, что совместными усилиями мы сможем добиться значительных результатов. Объединив усилия всех участников образовательной деятельности, мы обязаны создавать условия для безопасного, комфортного пребывания детей в школе, учить их жить в психологически безопасной среде.



ПАТРИОТИЧЕСКИЙ КВЕСТ «ЗНАМЯ ПОБЕДЫ»

*Сайфутдинова Светлана Юрьевна,
методист МБУ ДО «Центр детского творчества
«Радуга» НМР РТ*

Аннотация

Квест-игра «Знамя Победы» разработана в целях патриотического воспитания подрастающего поколения.

Тема патриотизма – жгучая и болезненная тема для нашей страны. Как пробудить в ребёнке чувство любви к Родине? Именно «пробудить», потому что оно есть в каждой душе, и надо его усилить точным, чистым тоном. Программа воспитания помогает организовать созидательный досуг детей, способствует воспитанию в духе морально-нравственных ценностей: чувства милосердия, сострадания и взаимопомощи, стремления трудиться на благо ближних. Квест-игра «Знамя Победы» является одним из мероприятий патриотического направления и представляет собой внеклассное мероприятие. Данный квест включает в себя несколько этапов на военную тематику, которые проходят команды по заданному маршруту за определенное количество времени.

Квест состоит из коллективных заданий. Квест предназначена для обучающихся среднего и старшего звена. Квест «Знамя Победы» может быть использован в общеобразовательных учреждениях и учреждениях дополнительного образования.

Таким образом, навыки, полученные детьми в ходе прохождения квеста, полезны, поскольку они формируют не только систему отношений в коллективе, но и укрепляют её в данном



направлении, позволяя решать задачи повышения интереса молодёжи к делам патриотической направленности, роста активности.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении квест-игры
«Знамя Победы» в рамках месячника
гражданско-патриотического воспитания
I. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1. Квест-игра «Знамя Победы» проводится с целью патриотического воспитания и организации досуга и отдыха молодежи МО «пгт Камские Поляны».

1.2. Настоящее положение определяет правила проведения игры, а также права и обязанности организаторов и участников.

II. КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ИГРЫ

2.1. Foot – Квест (англ. *Footquest*, дословный перевод – *Foot*-нога, *Quest*-поиск.) – пешая командная игра.

2.2. Игра включает в себя движение по маршруту, на котором расположены игровые точки.

2.3. На каждой точке, команде будут предложены задания на военную тематику различного характера – творческие, логические, на физическую выносливость и т.п.

2.4. Игра носит соревновательный характер, а также преследует цель - пропаганда патриотического воспитания молодежи на территории МО «пгт Камские Поляны».

III. ЦЕЛИ ИГРЫ

3.1. Воспитание патриотического духа и гордости за историческое прошлое своей Родины.

3.2. Создание нового игрового пространства на территории пгт Камские Поляны.

3.3. Содействие развитию личности.

3.4. Привлечение к мероприятиям Камских Полян молодежной аудитории.

IV. ОРГАНИЗАТОРЫ ИГРЫ

4.1. МБУ ДО «Центр детского творчества «Радуга» НМР РТ

4.2. ДОО «Детская районная Дума» НМР РТ

V. УЧАСТНИКИ ИГРЫ

5.1. Участниками квест-игры могут стать учащиеся 8-9 классов Камскополянской СОШ №1 и Камскополянской СОШ №2 с углубленным изучением отдельных предметов. Для этого необходимо **подать заявку (Приложение №1) на участие до _____ года** на электронный адрес sch1566@yandex.ru

5.2. От каждого учебного заведения к игре допускается две команды из восьми человек.

VI. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ИГРЫ

6.1. ____ февраля с ____ ч. до ____ ч. в ЦДТ «Радуга» проходит регистрация участников квест-игры и жеребьевка.

6.2. (по согласованию) ч. - инструктаж участников квест-игры.

6.3. (по согласованию) ч – старт первой команды, согласно жеребьевке.

6.4. На старте команда получает ориентир, указатель на место, в котором находится игровая точка (следующая игровая точка) и отправляется на выполнение задания.

6.5. На игровой точке команду встречает Наблюдатель (судья) и предлагает выполнить задание, после выполнения которого, или по истечении определенного времени команда продолжает движение на следующую игровую точку.

6.6. Процесс повторяется до тех пор, пока команда не придет к финишу, выполнив все задания на игровых точках.

6.7. На каждом этапе фиксируется время выполнения задания, после чего суммируется общее время выполнения всех заданий на этапах.

6.8. После того как все команды соберутся на финише, организаторы квест-игры подводят итоги согласно протоколам и определяют команду победителей и передают результаты в Штаб игры (ЦДТ «Радуга»).

6.9. Награждение победителей квест-игры состоится на площадке ЦДТ «Радуга». Все команды награждаются дипломами за 1, 2 и 3 место. Участникам квеста вручается сертификат участника.

VII. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КВЕСТ-ИГРЕ

7.1. К участию в квест-игре допускается команда, состоящая из 10 человек.

7.2. Все члены команды должны являться учащимися одного учебного заведения.

7.3. Участники команд обязаны ознакомиться с данным положением, правилами квест-игры и пройти инструктаж до начала игры.

7.4. Участие в игре подразумевает безоговорочное согласие с правилами квест-игры.

7.5. Команда обязана иметь хотя бы один мобильный телефон для экстренной связи с координатором.

7.6. Участники команды должны быть одеты согласно погодным условиям.

VIII. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ

8.1. Ответственность за обеспечение безопасности и сохранение жизни участников соревнований возлагается на руководителя команды.

8.2. По всем вопросам обращаться в МБУ ДО «ЦДТ «Радуга» пгт Камские Поляны, электронная почта sch1566@yandex.ru, тел.33-71-06.

Данное положение является вызовом на соревнования.

Приложение 1

Заявка на участие в квест-игре «Знамя Победы»

от _____
(наименование образовательного учреждения)

| № | Ф.И.О. участника | Класс | Инструктаж по ОТ и ТБ проведен (подпись ребенка) | Название команды | Ф.И.О. педагога ответственного за команду участников, контактный телефон |
|----|---------------------|-------|--------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | | | | | |
| 10 | | | | | |

Подпись директора _____
М.П.

Сценарий

Добрый день ребята, уважаемые педагоги. Мы рады приветствовать вас на квест-игре «Знамя Победы». Сегодня вас ждет удивительная игра военно-патриотического характера, где участники команды должны сплотиться, почувствовать свою ответственность, выполняя на скорость задания от которых будет зависеть Победа вашей команды. В квесте будут участвовать ____ команды:
(представление команд)_____

Правила квеста очень просты: Квест включает в себя движение по маршруту, на котором расположены игровые точки. Команда бежит на время.

На каждой игровой точке команду встречает Наблюдатель (судья) и предлагает выполнить задание участникам команды. За невыполненные задания команда получает штраф в секундах, которые будут суммироваться к общему времени. После выполнения задания команда бежит на следующую точку.

После того как все команды соберутся на финише, организаторы квест-игры подводят итоги, определяют команду победителя. Победителем становится команда, которая потратит на прохождение маршрута минимальное количество времени.

Сейчас мы проведем жеребьевку, и каждая команда получит карту движения. Я приглашаю командиров команд.

Всем командам желаю Победы и хорошего настроения. (прохождение квеста)

Итак, участники команд, наш квест подошел к концу. Все команды показали себя с наилучшей стороны, проходя этапы квеста. Смогли проявить смекалку, скорость и показать свою сплоченную командную работу. Члены жюри подвели итоги. (озвучивает результаты квеста)

Задания квест-игры «Знамя Победы»

1. Ходьба на лыжах

Условие: участники команды по 3 человека встают на деревянные лыжи и передвигаются с одного пункта на другой. Один из участников возвращается с лыжами, забирает еще 2 участников и передвигается к финишу. Ваша задача переправить всех членов команды. Перевозчик должен меняться.

Инвентарь: лыжи, 2 флажка



2. Танки.

Условие: На поле расположены 10 танков. Задача каждого участника команды сбить танк. Когда все танки будут сбиты, команда бежит на следующую точку.

Инвентарь: 10 танков, 20 шариков

3. Минное поле.

Условие: каждый член команды должен взять предмет из середины поля, его придерживают другие участники команды. При этом нельзя выходить за черту, падать и придерживаться руками.

Пересечение черты, рука на поле - штраф + 1 мин.



| Команда | Штрафные Баллы |
|---------|----------------|
| | |
| | |

Инвентарь: 10 бутылок, 10 кеглей

4. Семафорная Азбука

Условие: участник команды с помощью семафорной азбуки, на расстоянии, передает команде слово на военную тематику. Команда записывает правильный ответ на листочке. Задание выполняется на скорость и правильность ответов.

Бомбардировка. Джугашвили

Инвентарь: 2 флажка, азбука, слова

5. Гусеница

Условие: все члены команды встают в гусеницу (из ткани). Передвигая ее руками сверху, шагают вперед заданное расстояние. Из гусеницы выходить нельзя (*штраф + 1 мин*)

Инвентарь: гусеница из ткани, 2 маленьких флажка



6. Воинские звания.

Условие: Каждый участник команды берет листочек, на котором написано воинское звание армии Российской Федерации. Задача участников выстроится по порядку по возрастанию должности. От самой низкой до самой высокой.

1.Рядовой

2.Сержант

3. Прапорщик

4. Лейтенант

5. Капитан

6. Майор

7. Подполковник

8.Полковник

9. Генерал

10. Маршал

Инвентарь: распечатанные на листочках воинские звания

7. Шифрователь.

Условие: участники команды накладывают лист бумаги, на котором вырезаны квадратики под буквы на лист бумаги с буквами. Участники команды передвигают листы так, чтобы в квадратиках появились целые читаемые буквы. Из этих букв должны составить название города Героя.

1. Севастополь

2. Ленинград

8. Военный самолет.

Условие: один участник команды (самый легкий) привязывает на талию груз, остальные участники команды завязывают глаза. Находясь на руках участников команды, имитирующих самолет, летчик пытается вести команду к определённой цели, достигнув которой он сбрасывает груз в эту цель (отстригает веревку ножницами)

Инвентарь: 9 повязок, груз, ножницы

9. Знамя.

Условие: команда получает зашифрованные координаты места, где находится подсказка, ведущая к местонахождению Знамени Победы. Задача участников с помощью подсказок найти это знамя, за что команда получит минус 5 мин.

1 подсказка: с помощью цифр зашифровано предложение. Каждая цифра соответствует порядковому номеру буквы в алфавите.

2 подсказка: фото места, где спрятано Знамя Победы (фото дерева, здания и т.д.)



ЧАС ПАМЯТИ КО ДНЮ СОЛИДАРНОСТИ В БОРЬБЕ С ТЕРРОРИЗМОМ «ЭХО БЕСЛАНСКОЙ ТРАГЕДИИ»

Ерышова Венера Борисовна,

педагог-организатор

I квалификационная категория

МБУ ДО «Центр детского творчества

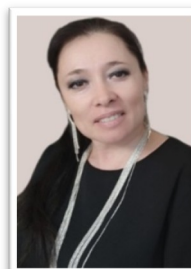
«Радуга» НМР РТ,

Аннотация

Данная методическая разработка направлена на формирование у детей гражданско-патриотических чувств, представления о воинском долге, верности Отечеству, неприятия жестокости и насилия на примере трагедии в городе Беслан, также может оказать помощь педагогам в проведении внеурочных, тематических и памятных мероприятий, посвященных Дню солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября), а также уроков «Разговоры о важном».

В Российской Федерации этот памятный день установлен федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «О днях воинской славы (победных днях) России» от 21 июля 2005 г.

Методическая разработка подготовлена в контексте требований ФГОС общего образования по формированию патриотизма и российской идентичности, осознания школьниками ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества. Материал носит рекомендательный характер. Любой педагог может воспользоваться им либо непосредственно, либо в качестве навигатора или конструктора, помогающего выстроить внеурочное занятие.



Пояснительная записка

Внеклассное мероприятие направлено на то, чтобы обратить внимание на актуальную для современности проблему – проблему экстремизма и терроризма.

День солидарности в борьбе с терроризмом ежегодно отмечается в Российской Федерации 3 сентября. Этот день приурочен к трагическим событиям, которые произошли 1-3 сентября 2004 года в городе Беслан (Республика Северная Осетия – Алания), когда День знаний стал для большинства жителей Беслана днем траура и скорби. В эти дни терроризм наглядно продемонстрировал свою звериную жестокость. Общее горе и боль сближают людей и укрепляют их желание бороться с любыми проявлениями террора в мире. Одна из наиглавнейших задач, стоящих перед учителем, – это недопущение распространения идеологии терроризма среди школьников и формирование в подростково-молодёжной среде неприятия идеологии терроризма в различных ее проявлениях.

Форма, с помощью которой доносится информация до школьников, с одной стороны, позволяет им проникнуться сочувствием и сопереживанием к жертвам терроризма, с другой –

вызывает негативное отношение, неуважение к представителям террористических организаций, к терроризму, как явлению. Усиливает эффект воздействия на аудиторию использование мультимедиа-презентации.

Возраст, класс школьников: 7-15 лет, 1- 9 классы.

Цель: Способствование формированию у детей гражданско-патриотических чувств, представления о воинском долге, верности Отечеству, неприятия жестокости и насилия на примере трагедии в городе Беслан в сентябре 2004 года.

Задачи: - развитие познавательного интереса и эмоционального восприятия учащимися сложной темы;

- воспитание у учащихся чувства сострадания (милосердия) к людям, активной гражданской позиции, гуманности, толерантности.

Оборудование: ноутбук, экран, мультимедийный проектор, музыкальная колонка, микрофоны.

Оформление сцены: по обеим сторонам установлены импровизированные мемориалы для возложения цветов – тумбы со свечами, в центре бутылки с водой и игрушками; на заднем плане экран.

Ход мероприятия.

СЛАЙД 1

Звучит песня «Здравствуй, школа!» в исполнении ансамбля «Непоседы».

Раздается школьный звонок - после звонка музыка убавляется и остается фоном.

Выбегает в зал девочка в школьной форме с портфелем за спиной и цветами в руках, ищет свою подружку-одноклассницу. К ней из зала выбегает подружка (одета так же).

- Алина, привет! Как давно мы не виделись. Ура! Мы снова вместе!

- Вероника, привет! Как здорово, что снова в школу!

Они обнимаются, прыгают, кружатся.

- Там возле школы собрались наши ребята и Анна Михайловна. Она уже позвала всех в класс. Побежали к ним!

- Побежали!

Девочки убегают из зала.

СЛАЙД 2

ЧТЕЦ 1:

В день радостный,

Улыбок детских день,

Светило солнце ярко, беззаботно,

И стаи белых бантов у детей

Слепили глаз.

И смех звучал весёлый звонок.

Звук колокольчика донёсся со двора,

Со школьного двора бесланской школы.

И сотни детских рук

Пустили в облака

Воздушные шары

В небесные просторы.

Вдруг неожиданно со всех сторон

Раздались выстрелы,

И кто-то в масках черных

Согнали всех людей в спортзал.

Они кричали и ругались громко.

Стреляли в потолок,

Чтоб запугать детей и взрослых.

И, заминировав весь зал,

Над ними издевались зло и жестко.

Вдруг воздух потряс оглушительный взрыв.
И дети от страха рванули из зала.
Бандиты стреляли им в спину и в них,
Жизнь обрывалась мгновенно и страшно.

Мы сотни убитых детей не забыли.
Тяжелым комком в сердцах наших сидят.
И пусть ангелочки по небу летят,
Раз здесь, на земле, пожить не успели.

СЛАЙД 3

ВЕДУЩИЙ 1: - 1 сентября в России – праздник для всех школьников, учителей и родителей. В каждой школе на территории нашей страны проходят торжественные линейки, посвященные первому звонку и Дню Знаний. Но с 2004 года этот праздник приобрел оттенок печали и невыносимый привкус горечи. С этого года в первые дни каждого нового учебного года мы чтим память погибших от рук террористов детей, учителей и родных в ходе террористического акта в городе Беслан Северной Осетии.

СЛАЙД 4

ВЕДУЩИЙ 2: - Маленьким жителям Беслана, чьи имена навсегда остаются в памяти человечества, их учителям и родителям, до последней минуты своими сердцами прикрывавшим детей – всем, кто погиб в тяжелом пекле пылающего ада, и кто выжил в эти страшные сентябрьские дни, посвящается наше мероприятие. Внимание на экран!

Показ видеоролика 1.

СЛАЙД 5

ВЕДУЩИЙ 1: - Эта трагедия произошла ровно 20 лет назад – 1 сентября 2004 года в городе Беслан Северной Осетии. В заложниках у террористов оказались 1128 человек. Общее количество погибших составило 335 человек, из них 186 – дети.

Три дня крошечного ада пережили эти люди!

СЛАЙД 6

ВЕДУЩИЙ 2: - Утром во время проводившейся во дворе школы праздничной линейки, посвященной Дню знаний, из подъехавшего грузового автомобиля внезапно выскочили вооруженные люди и, открыв стрельбу из оружия поверх голов собравшихся, стали сгонять всех присутствующих в здание школы. Избежать участи заложников, воспользовавшись паникой, удалось лишь немногим.

Почти всех заложников террористы разместили в спортзале, стены, пол которого были заминированы. В первый час захвата десять заложников были сразу же расстреляны, чтобы усмирить других.

Более двух суток террористы отказывали заложникам в предоставлении воды, пищи и медикаментов. На второй день запретили подниматься с мест и выходить в туалет. Многие взрослые и дети теряли сознание от невыносимых и нечеловеческих условий, от страха, ужаса и мук.

СЛАЙД 7

С террористами пытались выйти на связь многие представители власти, в том числе и президенты Северной Осетии и Ингушетии. Единственным человеком, которого боевики 2 сентября согласились выпустить в здание школы, оказался экс-президент Ингушетии Руслан Аушев. Ему удалось убедить захватчиков отпустить вместе с ним 26 заложников – женщин и малолетних детей.

СЛАЙД 8

ЧТЕЦ 2:

Кусочек неба в маленькой ладошке,
Надежда на спасенье в маминых руках.
Недетский страх застыл в глазах у крошки,
Зажато тельце в огненных тисках.

-Ах, Мама, разве так бывает?
Чтоб взрослые губили малышей!

О, люди, люди!!! Ну, побойтесь бога.
Не трогайте священный мир детей.
Пусть им солнце светит от порога.
Пусть тёплый дождик окропит дорогу.
Путь добро им будет от людей.

ВЕДУЩИЙ 2: - Как живут сейчас те, кто остался жив после теракта. Давайте посмотрим видеоролик. Внимание на экран.

Показ видеоролика 2

СЛАЙД 13

ЧТЕЦ 2:

Под рыданье безутешных матерей,
Под печальный звон колоколов.
Ставлю эту свечку за детей,
И спасавших тех детей бойцов.

Всё смешалось, ненависть и скорбь,
Как будто в душу кровью наплевали.
И словно из ружья по сердцу дробь -
В секунду сотню жизней оборвали.

Да как же так, ведь это не война...
Но в светлый праздник осени начала,
Крестами свежими увенчана страна,
И с каждой могилой совесть умирала...

СЛАЙД 14

ВЕДУЩИЙ 1: - Любой террористический акт, любая война - это боль, слезы, горечь. Это страшное потрясение для здравомыслящего человека. Страдают ни в чем неповинные люди. Погибают дети. Пусть же никогда не повторится трагедия Беслана! Пусть детство не кончается внезапно! В память о погибших в Беслане объявляется Минута молчания. Прошу всех встать!

МЕТРОНОМ

СЛАЙД 15

ЧТЕЦ 3:

Запомни, живущий, и помни всегда –
Беслан – это общая наша беда.

Для разных людей и народов, и стран
Террор и насилие – это Беслан.

Инертность властей и безделия срам –
Нет, их не забудет кровавый Беслан.

Отчаянье рубит сердца пополам –
Боль, стоны и муки – всё это Беслан.

Все слёзы отцов и отчаянье мам
Вложились в короткое слово – "Беслан".

И годы пройдут, там воздвигнется храм,
И жизнь возвратится обратно в Беслан.

Пусть время притупит болезненность ран –
Мы их не забудем, ты слышишь, Беслан?

ВЕДУЩИЙ 2: - В память о погибших в Беслане давайте возложим цветы на наши мемориалы (идет возложение цветов детьми, педагогами, родителями).

Звучит песня «Памяти жертв Беслана» в исполнении Марины Судас.

ВЕДУЩИЙ 1: - Спасибо всем за внимание!

Список источников и литературы:

1. Видеоролик «Это не должно повториться!»
<https://ya.ru/video/preview/9244016041070546374>

2. Видеоролик «Жизнь после теракта» <https://ya.ru/video/preview/11186064629581257671>

3. Эльза Баскаева «Пепел Беслана».

Фото с мероприятия, прошедшего 03.09.2024г.

в Центре детского творчества «Радуга»



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ STOPMOTION НА ЗАНЯТИЯХ ИЗО

*Муханова Юлия Петровна,
МБУ ДО «ДТДиМ.И.Х. Садыкова» НМР РТ
педагог дополнительного образования*

В 2024 году во Дворце стартовала экспериментальная площадка в рамках реализации социального проекта «Антинаркотический Мульти-fest», который направлен на разработку и внедрение новых форм и методов воспитания в рамках внеурочной деятельности и дополнительного образования. У педагогов ДТДиМ появилась возможность принять участие в работе, используя новую технологию «stop-motion».

Stop-motion - видеоматериал, полученный из последовательностей кадров, снятых на фото или выбранных из видео.

Технологию «stop-motion» можно активно использовать, сочетая с процессом видеосъемки лепку из пластилина, аппликацию, оригами, лего-легонструирование и рисование, что обеспечивает реализацию деятельностного подхода в учебном процессе. Технологии stop-motion может быть использована при создании учебного видео и буктрейлеров.

Я работаю по программам ИЗО и «Основы дизайна» много лет, вместе со многими педагогами стала участником экспериментальной площадки, на своих занятиях стала использовать технологию stopmotion. Немного истории, как я к этому пришла.

Во время карантина пришлось уйти на удаленное обучение и появилась необходимость в электронном образовательном пособии. Сначала я записывала видео, по которым дети выполняли задания, но этот вид деятельности у меня не прижился, так как показался мне слишком трудоемким, тогда я перешла на поэтапные схемы. Что-то я брала в интернете, что-то рисовала сама. Когда карантин закончился, а схемами я продолжаю пользоваться, только они видоизменились. Так как у меня занимаются дети разного возраста, с разным уровнем подготовки, с разными способностями, появилась потребность создать материалы для индивидуальной работы с детьми, чтобы занять тех, кто раньше закончил или отстает; для болеющих детей; для занятий на каникулах; для индивидуальной работы при подготовке к конкурсам и др.

Со временем нарисованные схемы меня перестали устраивать, так как в интернете не всегда было то, что нужно, а рисовать приходилось долго. Я стала рисовать образцы для занятий и фотографировать их на всех этапах. Получалась подборка из 10-12 фотографий. Сначала я делала из них презентацию, а потом в приложении Pinterest появилась функция коллаж, и я стала размещать фото на одной странице в виде коллажа прямо с телефона.

Недавнее знакомство с технологией Stop Motion стало следующим шагом, чтобы работать с детьми в инновационном режиме. Мы с детьми увлеклись этим процессом, который оказался совсем не сложный и интересный.

Первый мультфильм мы сделали на тему «Безопасность на воде». Пришла идея создания занятия поэтапного рисования в виде мультфильма, где в занимательной и доступной форме показан процесс рисования или изготовления поделки.

Он интересен и тому, кто снимает мультфильм и тому, кто будет по нему рисовать. Такой мультфильм могут снимать дети 3-4 года обучения для новичков. Для старших - это закрепление полученных знаний, а для новичков - получение нового материала.

Я выкладываю мультфильмы в группу, чтобы мои ученики и их родители могли порисовать в свободное время. Это реклама моего детского объединения.

Такая экспериментальная деятельность направлена на актуализацию образовательного процесса. Технология съемок stopmotion используется как гибкий инструмент построения учебного процесса в работе с детьми, родителями, коллегами.

Во время создания мультфильма дети изучают, повторяют тему, самостоятельно подбирают материал. Это своего рода проектная деятельность. Детям интересно, а значит - повышается качество образовательных результатов. Дети учатся поэтапно выстраивать свою работу, усваивают алгоритм действий, развивается логическое и образное мышление, дети учатся применять знания в самостоятельной творческой деятельности.

Созданные авторские ролики stopmotion стали составляющей методического кейса моей дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ И РОСТА ПЕДАГОГА

*Валиева Алсу Назирхановна,
МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х.Садыкова»,
методист, педагог дополнительного образования*

В современном мире, где технологии стремительно меняют все сферы жизни, существенные изменения претерпевает и система образования. Дополнительное образование, как важный элемент непрерывного обучения, становится площадкой для внедрения инновационных решений, которые не только расширяют возможности учащихся, но и открывают новые горизонты для профессионального роста педагогов. Сегодня учителя и преподаватели получают доступ к уникальным инструментам, которые позволяют сделать процесс обучения более гибким, персонализированным и эффективным.

Традиционные методы обучения и формы организации учебного процесса не способны сегодня в полной мере динамическому развитию познавательной активности учащихся. И невозможно сегодня решать педагогические проблемы устаревшими методами. Отсюда возникает противоречие между познавательными потребностями личности ребенка и невозможностью их полного удовлетворения за счет традиционных методов обучения. Поэтому инновационная деятельность педагога дополнительного образования становится обязательным компонентом педагогической системы и приобретает избирательный исследовательский характер. Это предполагает переоценку педагогом своего профессионального труда, выход за пределы традиционной исполнительской деятельности и смену ее на проблемно-поисковую, рефлексивно-аналитическую, отвечающую запросам общества, создающую условия для самосовершенствования личности.

Для достижения поставленных целей и задач, планируемых результатов перед педагогом дополнительного образования ежедневно встают следующие задачи:

1. Сделать занятие современным (с точки зрения использования современных методов, технологий, технических средств).
2. Сделать занятие интересным, понятным, занимательным, запоминающимся.
3. Приблизить занятие к мировосприятию современного ребенка, так как сегодня ребенок больше смотрит и слушает, нежели читает и говорит, предпочитает использовать информацию, добытую с помощью технических средств.

4. Установить отношения взаимопонимания, взаимопомощи с учащимися (сотрудничество педагога и учащихся как равных партнеров).

5. Расширять возможности для самостоятельной творческой деятельности учащихся при систематизации учебного материала, исследовании, выполнении творческих проектов.

6. Формировать навыки самоконтроля.

Удерживать внимание детей сегодня – это тонкое искусство, особенно в случае с младшими школьниками и дошкольниками. Им трудно заниматься, не отвлекаясь, когда хочется поиграть или пообщаться с друзьями. Поэтому педагоги дополнительного образования находятся в постоянном поиске новых идей и современных приемов, форм и методов обучения и воспитания. Так в 2024 году в МБУ ДО «ДТД и М им. И.Х. Садыкова» г. Нижнекамска стартовала экспериментальная площадка в рамках реализации социального проекта «Антинаркотический Мульти-фест», который направлен на внедрение в обучающий процесс новых современных методик, форм работы. В этом проекте приняли участие педагоги дополнительного образования, используя новую технологию «Stop motion» (техника покадровой съемки, статичная покадровая анимация, создающая иллюзию передвижения предметов в кадре). Stop motion - анимация - это увлекательный и доступный способ создания уникального видеоконтента (мультфильма), который можно освоить с помощью обычного смартфона.

Мультипликация в образовательном процессе – это новый универсальный многогранный способ развития ребенка в современном визуальном и информационно насыщенном мире. Сама техника – далеко не новая, придумали ее более 100 лет назад, но сегодня данная техника достаточно популярна. Работа над созданием мультфильма – занятие очень увлекательное, несёт неоценимую пользу в развитии детского потенциала. Это метод, основанный на совместной деятельности детей и взрослых, в результате которой создается мультфильм.

Такая совместная деятельность педагога и детей по созданию мультфильмов позволяет решать многие задачи:

- при создании мультфильма дети знакомятся с профессиями мультипликации: сценарист, режиссер-мультипликатор, художник-мультипликатор, звукорежиссер, аниматор, оператор, монтажер;

- написание сценария активизирует детей сочинять истории, наблюдать за людьми, событиями, размышлять;

- подготовка персонажей и декораций стимулирует развитие творческих способностей ребенка;

- покадровая съемка, озвучивание, монтаж – учащиеся примеряют на себя роли оператора, актера, звукорежиссера, монтажера и т.д. (развивается речь, творческое мышление, логика, внимательность, повышаются коммуникативные навыки, тренируется мелкая моторика рук, прививаются терпение и усидчивость);

- учащиеся получают общие знания о специфике работы над анимационным фильмом, представление о технологиях создания кино;

- формируется уважительное отношение к коллективному труду и, что очень важно, повышается образование ребенка в контексте современного искусства;

- такая экспериментальная деятельность направлена на актуализацию образовательного процесса, т.е. во время создания мультфильма дети могут изучать, повторять тему, закреплять знания и навыки;

- дети учатся поэтапно выстраивать свою работу, усваивают алгоритм действий;

- дети учатся применять знания в самостоятельной творческой деятельности;

- занятие мультипликацией имеет терапевтический эффект (избавляет от негативных эмоций, поднимает настроение, улучшает зрительно-двигательную координацию).

Педагоги ДТДиМ, получив на мастер-классах знания и навыки работы в этой технике, попробовали создать свой мультфильм в своих детских объединениях.

Сам процесс создания мультфильма интересен и увлекателен, как педагогу, так и ребенку, т.к. в конце трудоемкой работы получается результат в виде законченного видеопrodukта.

Возможности компьютера неисчерпаемы, это действительно мощное средство как в качестве информации, так и в качестве инструмента художественной деятельности. Сегодня активно внедряются в различные сферы жизни, включая образование, современные технологии, такие как искусственный интеллект и нейронные сети. В системе дополнительного образования, где важно

учитывать индивидуальные потребности учащихся, нейронные сети открывают новые возможности для персонализации обучения, повышения эффективности образовательных процессов и улучшения качества предоставляемых услуг. Нейронные сети сегодня становятся все более доступным и эффективным инструментом для педагогов. Они помогают автоматизировать рутинные задачи, персонализировать обучение и улучшить качество образовательного процесса. Рассмотрим, как педагог дополнительного образования может применять нейронные сети в своей работе на практике:

1. Нейронные сети могут предоставить педагогу готовые материалы, объяснения, примеры, помогая снизить рутинную нагрузку при подготовке к занятиям.
2. С помощью нейронной сети можно создавать презентации к занятиям, составлять планы уроков.
3. С помощью нейронной сети можно генерировать учебные материалы (упражнения и примеры, задачи, тесты, объяснения, видео, картинки и изображения).
4. С помощью нейронной сети педагог может внедрять игровые элементы в обучение, чтобы повысить мотивацию учеников - геймификация обучения.
5. С помощью нейронной сети можно внедрить в учебный процесс виртуальных помощников, которые будут отвечать на вопросы учеников и помогать им с заданиями.
6. Педагог может использовать нейронную сеть для анализа своей работы и поиска способов ее улучшения - поддержка профессионального роста и т.д.

Таким образом, нейронная сеть становится мощным инструментом в руках педагога, позволяя автоматизировать рутинные задачи, персонализировать обучение и повышать качество образовательного процесса. Однако важно помнить, что технологии не заменяют педагога, а лишь дополняют его работу, помогая сосредоточиться на самом важном — взаимодействии с учащимися и создании вдохновляющей образовательной среды. Успешное применение нейронных сетей требует от педагога понимания их возможностей и готовности к постоянному обучению.

На просторах интернета есть еще одна очень популярная платформа, которой пользуются педагоги ДТД и М - Pinterest.

Pinterest — это визуальный инструмент для поиска и **публикации идей, изображений и другого медиа**. В первую очередь ресурс рассчитан на картинки: их можно искать, сохранять, делиться ими с другими людьми. И все это можно использовать, применять педагогам на своих занятиях. Благодаря своей яркой визуальной привлекательности не удивительно, что сайт пользуется международной популярностью среди педагогов. Его богатый образовательный контент является ценным ресурсом (от идей для уроков и ресурсов до методов управления поведением).

Как педагоги дополнительного образования применяют данную платформу Pinterest в своей работе:

1. Поиск идей. В Pinterest есть все, что можно делать своими руками: свежие идеи, другое видение уже известного, новые формы работ. Pinterest — отличная копилка идей для художников, дизайнеров, фотографов и всех тех, кто работает с визуальным контентом. Щелкнув пин (картинки, гифки или видео), можно перейти на веб-сайт и получить дополнительную информацию по данному материалу, теоретический материал, пошаговый алгоритм выполнения. Найдя понравившийся пин, можно его сохранить, скачать в неограниченном количестве, поделиться с друзьями, отправляя их прямо в сообщении.
2. Поиск интересных изображений. Если для проекта, презентаций нужны картинки на определенную тематику, то в Pinterest можно найти подобный контент при помощи тегов. В случае необходимости можно даже связаться с автором поста на предмет использования картинок в своем проекте.
3. Можно подписаться на художников и дизайнеров, чтобы следить за их новыми работами.
4. Появился относительно новый формат контента на Pinterest – это коллаж. Можно составить композицию из предложенных картинок, своих сохраненных и даже готовых вырезок.

Pinterest — это мощный инструмент для педагога дополнительного образования, который помогает организовать учебный процесс, вдохновлять учеников и делать обучение более визуальным и увлекательным. Использование этой платформы позволяет педагогу экономить время, находить новые идеи и создавать персонализированный подход к обучению. Главное — активно использовать возможности Pinterest и адаптировать их под конкретные цели и задачи занятий.

Таким образом, в деятельности педагога дополнительного образования нет предела совершенству. То, что ещё вчера казалось единственно возможным, сегодня выглядит устаревшим. Появляются новые идеи и желание что-то изменить. И любой творчески работающий педагог находится в постоянном поиске.

Учреждения дополнительного образования уже по своей сути являются инновационными, т.к. творческая деятельность в его стенах предполагает постоянный поиск все новых и более совершенных педагогических технологий, приемов.

Каждый педагог – творец технологии, даже если он заимствует у кого-то. Создание технологии невозможно без творчества. Для педагога, научившегося работать на технологическом уровне, всегда будет главным ориентиром познавательный процесс в его развивающемся состоянии.

Использование инновационных технологий позволяет вывести дополнительное образование на новый качественный уровень, обновить содержание образовательного процесса, обеспечить качество образования, соответствующее современным государственным образовательным стандартам.

Источники:

1. Проектирование современного занятия в системе дополнительного образования детей [Электронный ресурс Интернет].
URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektirovanie-sovremennogo-zanyatiya-v-sisteme-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey/viewer> .
2. Инновационные педагогические технологии в сфере дополнительного образования детей [Электронный ресурс Интернет].
URL: <https://web.snauka.ru/issues/2022/08/98674> .
3. Искусственный интеллект в дополнительном образовании: перспективы и вызовы [Электронный ресурс Интернет].
URL: <https://www.sgu.ru/sites/default/files/page/files/dudnikova-i-e.pdf> .
4. Stop motion снова в моде: как создать крутую анимацию [Электронный ресурс Интернет].
URL: <https://texterra.ru/blog/stop-motion-snova-v-mode-kak-sozdat-krutoy-kontent-s-pomoshchyu-animatsii.html> .
5. Pinterest: что это за соцсеть и как найти в ней вдохновение и клиентоанимацию [Электронный ресурс Интернет].
URL: <https://skillbox.ru/media/marketing/pinterest-chto-eto-za-sotsset-i-kak-nayti-v-ney-vдохновение-i-klientov/> .

АНИМАЦИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ГРАФИЧЕСКОГО РЕДАКТОРА CORELDRAW И ВОЗМОЖНОСТЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПОЛУЧЕННЫХ УМЕНИЙ В ПРОФЕССИИ

*Буздалова Ольга Вениаминовна
МБУ ДО «Дворец творчества детей
и молодёжи им. И.Х.Садыкова» НМР РТ*

Работа по профориентации в системе дополнительного образования играет важную роль в помощи учащимся в выборе будущей профессии, развитии их интересов и навыков. Она направлена на то, чтобы помочь детям и подросткам осознать свои способности, интересы и возможности, а также познакомить их с разнообразием профессий.

Навыки по созданию мультипликации с использованием графического редактора CorelDRAW могут быть полезны в различных профессиях, где требуется работа с графикой, анимацией и визуальным контентом. Вот несколько примеров:

1. Мультипликатор (аниматор). Создание анимационных роликов, мультфильмов, рекламных заставок. Работа в студиях анимации, на телевидении или в киноиндустрии.
2. Графический дизайнер. Разработка анимированных логотипов, баннеров, иллюстраций. Создание визуального контента для брендов, рекламных агентств или веб-сайтов.
3. Веб-дизайнер. Создание анимированных элементов для сайтов (например, кнопок, иконок, заставок). Разработка интерактивных интерфейсов и визуальных эффектов.

4. Маркетолог или специалист по рекламе. Создание анимированной рекламы для социальных сетей, YouTube или телевидения. Разработка визуальных материалов для продвижения товаров и услуг.

5. Иллюстратор. Создание анимированных иллюстраций для книг, журналов, комиксов или образовательных материалов. Работа с издательствами, образовательными платформами или медиа.

6. Преподаватель или методист. Создание анимированных обучающих материалов для школ, курсов или онлайн-платформ. Разработка визуальных пособий для объяснения сложных тем.

7. Гейм-дизайнер. Создание анимаций для персонажей, интерфейсов или элементов игр. Работа в студиях по разработке видеоигр.

8. Специалист по моушн-дизайну. Создание анимированной графики для видео, презентаций или рекламных роликов. Работа в кино, на телевидении или в digital-агентствах.

9. Специалист по SMM (SocialMediaMarketing). Разработка анимированного контента для социальных сетей (сторис, посты, реклама). Создание визуально привлекательных материалов для привлечения аудитории.

10. Архитектор или дизайнер интерьеров. Создание анимированных презентаций проектов (например, 3D-визуализаций). Демонстрация идей клиентам в динамичной форме.

11. Специалист по созданию презентаций. Разработка анимированных слайдов для бизнес-презентаций, образовательных программ или конференций. Работа в консалтинговых компаниях, образовательных учреждениях или корпорациях.

12. Фрилансер. Выполнение заказов на создание анимации, графики или визуального контента для различных клиентов. Работа на платформах для фрилансеров (например, Upwork, Fiverr).

CorelDRAW - это мощный инструмент для работы с векторной графикой, который позволяет создавать как статичные изображения, так и анимацию. Его преимущества: удобный интерфейс, широкие возможности для работы с векторной графикой, поддержка экспорта в различные форматы для дальнейшей анимации. Таким образом, навыки работы с CorelDRAW и создание анимации открывают широкие возможности для творческой и профессиональной реализации в самых разных сферах.

В современном мире цифровые технологии открывают безграничные возможности для творчества. Одним из таких инструментов является графический редактор CorelDRAW, который позволяет не только создавать статичные изображения, но и воплощать в жизнь анимационные проекты.

CorelDRAW - это мощный и интуитивно понятный инструмент для работы с векторной графикой. Он подходит как для профессионалов, так и для начинающих, включая детей. Программа предлагает широкий набор функций, которые позволяют создавать персонажей, фоны и анимацию. Кроме того, CorelDRAW поддерживает экспорт в различные форматы, что делает его идеальным выбором для создания мультфильмов. С данным графическим редактором обучающиеся знакомятся во второй половине 3-го года обучения ДООП «НТМ с элементами компьютерной графики». Дети отрабатывают навыки работы с инструментами графического редактора и приступают к созданию простых образов, фонов по различным темам, и в продолжение освоения программы, обучающиеся пробуют создать первый мультфильм.

Этапы создания мультфильма:

1. Идея и сценарий. Первый шаг - придумать историю. Обучающиеся могут нарисовать персонажей, придумать их характеры и разработать сюжет. Это может быть простая история о дружбе, приключениях или фантастический мир. Важно, чтобы сценарий был понятным и увлекательным.

2. Создание персонажей и фонов. С помощью инструментов CorelDRAW обучающиеся могут нарисовать своих героев. Программа позволяет работать с векторными объектами, что делает процесс рисования простым и удобным. Персонажей можно создавать с использованием фигур, линий и заливок. После этого можно приступить к разработке фонов - это могут быть пейзажи, интерьеры или абстрактные композиции.

3. Анимация. CorelDRAW не является специализированным инструментом для анимации, но с его помощью можно создавать отдельные кадры, которые затем можно объединить в мультфильм с помощью других программ, например, Adobe Animate или даже простых видеоредакторов. Дети могут нарисовать последовательность кадров, изображающих движение персонажей, и сохранить их как отдельные изображения.

4. Сборка мультфильма. После того как все кадры готовы, их можно импортировать в программу для создания анимации. Дети могут добавить звуковые эффекты, музыку и озвучку, чтобы сделать мультфильм более живым и интересным.

Советы для успешного проекта

- Начните с простого. Первый мультфильм не должен быть слишком сложным. Короткая история с минимальным количеством персонажей — отличный способ начать.
- Используйте шаблоны. CorelDRAW предлагает множество готовых шаблонов, которые можно адаптировать под свои нужды.
- Экспериментируйте. Обучающиеся могут пробовать разные стили рисования, цвета и эффекты, чтобы найти свой уникальный стиль.
- Работайте в команде. Создание мультфильма — это отличный способ развить навыки сотрудничества. Дети могут распределить роли: кто-то рисует, кто-то пишет сценарий, а кто-то занимается анимацией.

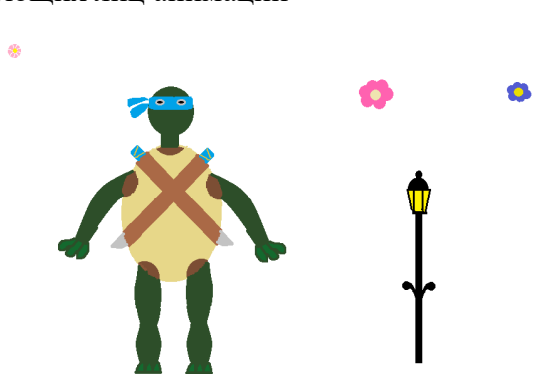
Создание мультфильма с помощью CorelDRAW — это не только увлекательное занятие, но и отличный способ развить творческие и технические навыки. Обучающиеся учатся работать с графическими инструментами, развивают воображение, улучшают мелкую моторику и учатся доводить проекты до конца.

CorelDRAW — это универсальный инструмент, который открывает перед детьми мир цифрового творчества. Создание мультфильма — это увлекательный процесс, который позволяет детям выразить себя, развить свои навыки и получить удовольствие от результата. Попробуйте этот подход, и, возможно, ваш ребенок станет следующим великим аниматором!

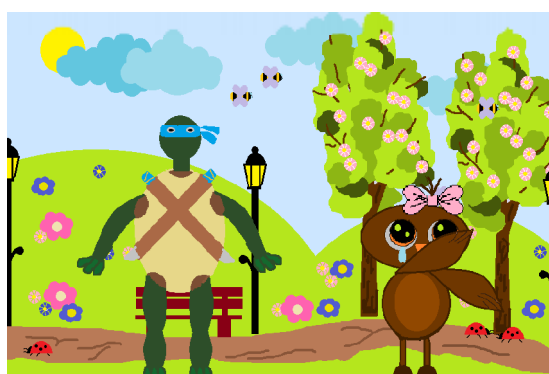
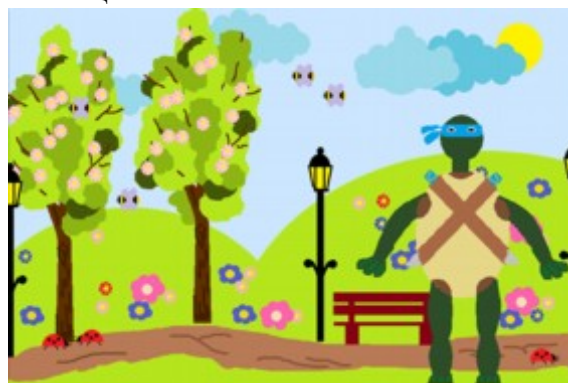
создание фона и действующих лиц анимации



подготовка и расстановка кадров для



анимации



ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ В РАМКАХ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА И СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ «ТЕХНОФЕСТ»

*Е.П. Бочкарева,
МБУ ДО «Дворец творчества детей
и молодёжи им. И.Х.Садыкова» НМР РТ
педагог дополнительного образования,
педагог-организатор*

Современный мир стремительно меняется, и требования к профессиональным навыкам становятся всё более сложными.

В таких условиях ранее профессиональное самоопределение детей и подростков приобретает особую значимость. Одной из эффективных площадок для развития технических способностей и осознанного выбора будущей профессии является Республиканский конкурс научно-технического творчества и современных технологий «ТехноФест», проводимый на базе МБУ ДО «ДТДиМим.И.Х.Садыкова» НМР РТ.

Профессиональное самоопределение – это процесс осознанного выбора сферы деятельности с учётом личных интересов, способностей и потребностей рынка труда. Для детей и подростков участие в конкурсах, таких как «ТехноФест», позволяет:

- **Познакомиться с актуальными профессиями** в сфере IT, робототехники, инженерии и других высокотехнологичных направлений.
- **Развить практические навыки**, работая над реальными проектами.
- **Получить обратную связь от экспертов**, что помогает скорректировать дальнейшую траекторию обучения.
- **Повысить мотивацию** к изучению технических дисциплин.

Конкурс «ТехноФест» предоставляет уникальные возможности для профессионального самоопределения:

1. **Практико-ориентированный подход.** Участники не просто изучают теорию, а создают проекты в области робототехники, программирования, 3D-моделирования и других инновационных направлений. Это помогает им понять, какая сфера им ближе.
2. **Работа в команде и развитие softskills.** Многие задания конкурса предполагают командное выполнение, что учит подростков коммуникации, управлению проектами и работе в коллективе – важным навыкам для любой профессии.
3. **Взаимодействие с экспертами и наставниками.** В рамках конкурса учащиеся получают консультации от профессионалов, что позволяет им глубже погрузиться в выбранное направление и оценить его перспективы.
4. **Доступ к современным технологиям.** Участники работают с передовым оборудованием и программным обеспечением, что даёт им конкурентное преимущество при дальнейшем обучении и трудоустройстве.

Ориентируясь на современные потребности общества в специалистах технического профиля и развитии технического творчества детей и подростков, с 2018 года Дворец творчества детей и молодежи им. И.Х. Садыкова ежегодно проводит Республиканский конкурс научно-технического творчества и современных технологий «ТехноФест», собирая более 200 участников со всей Республики.

Цель конкурса-фестиваля: поддержка и развитие детского и юношеского научно-технического творчества и ранняя профориентация учащихся.

Его задачи:

- развитие исследовательской и творческой деятельности учащихся в области информационных технологий;
- привлечение внимания общественности к робототехнике, начальному техническому моделированию, информационным технологиям и популяризация детского научно-технического творчества;

- содействие профорientации учащихся, активизации познавательной деятельности, росту творческих способностей и гармоничному становлению личности.

Участники конкурса-фестиваля демонстрируют свои умения в области начального технического моделирования, компьютерной графики, информационных, интернет-технологий и робототехники. Также в рамках фестиваля проводится конкурс методического мастерства для педагогов технической направленности «Моя педагогическая ТехноИнновация», где педагоги представляют свои лучшие методические разработки в области научно-технического творчества.

В номинации «Начальное техническое моделирование» участники представляют творческие проекты на определённую тему, где конструируют и защищают модель, выполненную из любого материала. Например, конструируя «Дорожный знак», «Полицейскую машину», «Автомобиль на электротяге» участники изучают профессии инспектора дорожного движения, инженера-механика, конструктора и др.

В номинации «Компьютерная графика» участники выполняют рисунок на заданную тему в одной из прикладных программ: Paint, CorelDraw, Photoshop, Illustrator. Изучая такие профессии как: дизайнер, художник, специалист по компьютерной верстке, программист и др.

В номинации «Робототехника» участники представляют свои проекты по сборке роботов-манипуляторов, знакомясь с профессиями проектировщика, инженера-робототехника, специалиста по мобильной робототехнике, разработчика по управлению роботами.

В номинации «Компьютерная презентация» участники выполняют проектную работу в программе PowerPoint, где ребята во время создания презентаций знакомятся ближе с профессией архитектора, аниматора, художника и др.

Республиканский конкурс научно-технического творчества и современных технологий «ТехноФест» представляет реальный интерес для детей и подростков и способствует ежегодному увеличению участников, получению первичного профессионального опыта.

Наш опыт показывает, что Республиканский конкурс научно-технического творчества и современных технологий «ТехноФест» играет ключевую роль в профессиональном самоопределении детей и подростков, помогая им не только раскрыть свой потенциал, но и сделать осознанный выбор будущей профессии. Благодаря практическому подходу, работе с наставниками и доступу к современным технологиям участники получают бесценный опыт, который становится основой для успешной карьеры в наукоёмких отраслях.

СПОСОБЫ ИЗУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ИГРЕ НА КУРАЕ

*Амируллин Дилишат Минсаяхович,
педагог дополнительного образования,
МБУ ДО «ДТДиМ имени И.Х. Садыкова»*

Курай - это традиционный татарский духовой инструмент, который занимает важное место в культуре и музыке татарского народа. Обучение детей игре на курае может быть увлекательным и полезным процессом, который способствует развитию музыкальных способностей, слуха и чувства ритма. Рассмотрим несколько способов, как можно эффективно обучить детей игре на этом инструменте:

- индивидуальные занятия. Проведение индивидуальных уроков с опытным преподавателем поможет детям быстро освоить основы игры. Преподаватель сможет уделить внимание каждому ученику, скорректировать технику и объяснить нюансы.

- групповые занятия. Занятия в группе создают атмосферу соперничества и сотрудничества. Дети могут учиться друг у друга, обмениваться опытом и совместно исполнять музыкальные произведения.

- использование мультимедийных материалов. Видеоуроки и аудиозаписи популярных татарских мелодий помогут детям лучше понять музыкальный контекст. Это также может быть интересным способом изучения традиций татарской музыки.

- организация мастер-классов.





Приглашение профессиональных музыкантов для проведения мастер-классов - отличный способ вдохновить детей и показать им практические примеры игры на курае.

- участие в музыкальных конкурсах и фестивалях. Участие в конкурсах и фестивалях может мотивировать детей к обучению. Это позволит им продемонстрировать свои навыки и получить опыт выступления на публике.

- игровые методы. Включение элементов игры в процесс обучения (например, музыкальные викторины или конкурсы) делает занятия более интересными и увлекательными для детей.

- создание музыкальных ансамблей. Обучение в составе ансамбля помогает детям развить навыки взаимодействия с другими музыкантами и учит их гармонии и ритму.

- погружение в культуру. Изучение татарской культуры, истории курая и народных традиций обогащает процесс обучения и позволяет детям глубже понять значение инструмента.

Таким образом, изучение игры на курае - это не только освоение музыкального инструмента, но и приобщение к богатой татарской культуре. Используя разнообразные методы обучения, можно сделать этот процесс увлекательным и полезным для детей, развивая их творческие способности и любовь к музыке.

АДАПТАЦИЯ ПЯТИКЛАССНИКОВ К ИЗУЧЕНИЮ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

*Назипова Айсылу Мунавировна,
методист МБУ «Центр образования» НМР РТ*

«К школьнику относиться нужно не как к сосуду,
который предстоит наполнить информацией,
а как к факелу, который необходимо зажечь».

В.А. Сухомлинский

Переход учащихся начальной школы в среднее звено знаменует собой важный этап образовательного процесса, особенно в изучении иностранного языка. Именно в пятом классе ученики начинают осваивать английский язык более углубленно и систематически. Этот период требует особого внимания педагогов и родителей, поскольку именно тогда закладываются основы успешного освоения дисциплины.

Давайте рассмотрим ключевые моменты адаптации школьников пятого класса к английскому языку.

- **Увеличение учебной нагрузки.** В 5 классе на изучение иностранного языка отводится больше часов, чем в начальных классах: в начальных классах - 2 часа в неделю, в 5 классе - 3 часа в неделю. Также начинается более углублённое изучение грамматики и возрастает объём лексических единиц.

- **Мотивация к обучению.** Пятиклассники могут испытывать стресс из-за увеличения нагрузки, изменения режима дня, знакомства с большим числом учителей с разными требованиями и особенностями преподавания. Важно сохранить интерес к языку и осуществить плавный переход от специфики обучения младших школьников к осознанному обучению в среднем звене.

- **Использование нестандартных приёмов обучения.** Нестандартные формы проведения уроков помогают уменьшить трудности, возникающие у пятиклассников при переходе из начальной школы в среднюю школу. К таким приёмам относятся, например, драматизация и ролевые игры.

- **Создание доброжелательной обстановки на уроке.** Для снятия напряжения у школьников важны положительный эмоциональный климат и доверительные отношения между учителем и учащимися, а также между самими учащимися.

- **Участие в проектной деятельности.** Подготовка и представление проектов по изучаемым темам - действенное средство развития положительной мотивации.

Как же помочь пятиклассникам легко пройти адаптацию?

- **Поддержка со стороны учителя.** Педагог может предоставить полезные советы и методические материалы для самостоятельных занятий. Нужно регулярно общаться с родителями, чтобы обсудить успехи и достижения ребёнка.

- **Регулярные занятия.** По возможности выделять время для английского языка каждый день. Можно распределить занятия так, чтобы ребёнок не перегружался и мог разнообразить занятия.

- **Взаимодействие с одноклассниками.** Организация совместных мероприятий и игр помогает улучшению коммуникативных навыков школьника. Это могут быть групповые проекты, театральные англоязычные постановки, обсуждения книг и фильмов в классе.

- **Интерактивные методы обучения.** Многочисленные приложения и онлайн-игры позволяют изучать язык в игровой форме. Игровая форма обучения запоминается легче, создавая ассоциации, что дети проводят время весело.

Также важно поощрять ребёнка за достижения, даже если они кажутся незначительными на первый взгляд. Это усиливает желание усваивать новую информацию и веру в свои возможности.

Педагогам важно помнить следующее:

- Создавать позитивную учебную среду, поощряя инициативу и творчество учеников.

- Использовать разнообразные методы и приёмы подачи материала, учитывая уровень подготовки детей.

- Включать активные виды деятельности (игры, проекты).

- Обеспечивать регулярную обратную связь с учениками и родителями относительно успехов и трудностей.

Таким образом, эффективная адаптация учащихся пятого класса к изучению английского языка достигается посредством комплексного подхода. Ключевыми факторами снижения стресса являются благоприятная атмосфера на уроках, позитивный эмоциональный тон и взаимное доверие между педагогом и учениками, а также среди самих учеников. Эти условия способствуют созданию ситуации успеха для каждого школьника. Преподаватель обязан формировать такую обстановку на занятии, при которой каждый учащийся способен достигать успехов и высоко оценивать свою деятельность. Основная задача уроков состоит в создании комфортной среды, способствующей максимальному раскрытию потенциала каждого ученика.

АДАПТАЦИОННЫЕ ПРОЦЕДУРЫ В ШКОЛЕ

Мухамадиева Алсу Гусмановна,

Нуруллина Гульнара Гильфановна,

Методисты МБУ «Центр образования» НМР РТ

Одно из ключевых направлений развития системы образования страны – формирование единого образовательного пространства. Единые подходы к формированию содержания образования, единые стандарты и единая система мониторинга – это гарантия доступности ресурсов, равенства условий и возможностей для обучающихся, и, как следствие, гарантия повышения качества образования. Важно отметить, что на платформе «Единое содержание общего образования» имеются все необходимые рабочие программы по учебным предметам, программы по внеурочной деятельности, типовой комплект методических документов для образовательной организации. В помощь учителю разработаны методические пособия, интерактивные кейсы, тематический классификатор. Всё это является инструментарием для работы как молодым, так и опытным учителям.

Сейчас время адаптации обучающихся 1, 5, 10 классов: к условиям, к людям, к деятельности. На каждом этапе что-то будет наиболее приоритетным. Адаптация к школьной жизни может быть сложным периодом как для ребенка, так и для его родителей. С чем новым сталкиваются все дети, независимо от возраста или класса? Что меняется в их жизни в период адаптации? Появляются

новые учителя, новые одноклассники, здание, новые предметы и т.д. Все это можно объединить в три группы – это условия, люди, деятельность.

Первый класс - волнующий этап в жизни каждого, начало школьной жизни. Адаптация первоклассников играет ключевую роль в успешной адаптации ребенка к школьной жизни. Об успешной адаптации «расскажут» нам поведение и настроение ребенка. Первоклассник, которому комфортно в школе, пребывает большую часть времени в позитивном настроении, с желанием идет в школу, соблюдает правила, общается со сверстниками и педагогами, обращается за помощью в случае необходимости.

Пятый класс - дети переходят в среднюю школу, чувствуют себя взрослыми. При переходе в пятый класс дети сталкиваются с рядом новых вызовов, которые могут затруднить адаптацию к новой школьной жизни. Детям уже знакома учебная деятельность, но появляются новые предметы, а, значит, и новые учителя. Теперь дети становятся более самостоятельными, и к этой самостоятельности им тоже нужно привыкнуть. Поэтому пятикласснику важно адаптироваться к условиям. Ребенок сталкивается с проблемой множественности. Стало много учителей-предметников. Каждый предмет изучается в своем кабинете, и таких кабинетов много. Зачастую на этом этапе дети переходят в другую школу, в другой класс. Тогда ко всему вышесказанному прибавляется еще и новый коллектив - много новых ребят, много учителей.

И, наконец, в десятом классе ребята переходят в старшую школу по своим интересам и направлениям, которые планируют изучать дальше, в высшем учебном заведении или колледже. Главное психологическое приобретение данного возраста – это открытие своего внутреннего мира.

У старших школьников наблюдается возврат интереса к учебной деятельности, что не может не радовать учителей и родителей. Как правило, в это время дети и взрослые становятся единомышленниками, активно обмениваются взглядами на выбор профессионального пути. Главное для родителей – отдавать себе отчет в том, что они лишь помогают ребенку определиться, а вовсе не определяют вместо него.

Известный публицист, педагог Симон Соловейчик в одной из своих книг опубликовал правила, которые могут помочь родителям подготовить ребёнка к самостоятельной жизни среди своих одноклассников в школе в период адаптационного периода.

Закон 1. Дорожите любовью своего ребенка. Помните, от любви до ненависти только один шаг, не делайте необдуманных шагов!

Закон 2. Не унижайте своего ребенка. Унижая его самого, вы формируете у него умение и навык унижения, который он сможет использовать по отношению к другим людям. Не исключено, что это будете Вы.

Закон 3. Не угрожайте своему ребенку. Угрозы взрослого приводят к боязни и ненависти.

Закон 4. Не налагайте запретов. То, что категорически запрещено, очень хочется попробовать, не забывайте об этом.

Закон 5. Не опекайте своего ребенка там, где можно обойтись без опеки; дайте возможность маленькому человеку самостоятельно стать большим.

Закон 6. Не идите на поводу у своего ребенка, умеете соблюдать меру своей любви и меру своей родительской ответственности.

Закон 7. Развивайте в себе чувство юмора. Учите своего ребенка смеяться над собой! Это лучше, чем над ним будут смеяться другие люди.

Закон 8. Не читайте своему ребенку бесконечные нотации, он их просто не слышит!

Закон 9. Будьте всегда последовательны в своих требованиях. Хорошо ориентируйтесь в своих «да» и «нет».

Закон 10. Не лишайте своего ребенка права быть ребенком. Дайте ему возможность побыть озорником и непоседой, бунтарем и шалуном. Период детства весьма скоротечен, а так много нужно успеть попробовать, прежде чем станешь взрослым. Дайте возможность своему ребенку быть им во время детства, иначе период детства будет продолжаться и в его взрослой жизни. Это может обернуться серьезными последствиями и для Вашего ребенка, и для родителей!

Помните, что самое большое родительское счастье – видеть состоявшихся, умных и благодарных детей!

ОБРАЗОВАНИЕ

НИЖНЕКАМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

УЧРЕДИТЕЛЬ

Управление образования Исполнительного комитета
Нижекамского муниципального района Республики Татарстан

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ РЕДАКЦИОННОГО СОВЕТА

Рамазанова А.Р. – заместитель начальника управления образования Исполнительного комитета
Нижекамского муниципального района Республики Татарстан

ГЛАВНЫЕ РЕДАКТОРЫ

Джалолова Р.И. - директор МБУ «Центр образования» Нижекамского муниципального района
Республики Татарстан

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Мухамадиева А.Г. – методист информационно-методического отдела МБУ «Центр образования»
Нижекамского муниципального района Республики Татарстан

Нуруллина Г.Г. – методист информационно-методического отдела МБУ «Центр образования»
Нижекамского муниципального района Республики Татарстан

Назипова А.М. – методист информационно-методического отдела МБУ «Центр образования»
Нижекамского муниципального района Республики Татарстан

АДРЕС РЕДАКЦИИ

МАУ ДО «Центр технического творчества и профориентации»
423570, РТ, г. Нижекамск, ул. Ахтубинская, 4.
Тел.: (8555) 30-85-66; E-mail: cttip-nk@yandex.ru

Центр не несет ответственности за содержание полиграфической продукции, а так же за последующую установку, распространение, размещение и иное использование.